

Jean-Xavier Lefèvre
(1763-1829)

dai "Sei trii concertanti per due Clarinetti e Fagotto" op.5

Trio N. 2

Per due clarinetti e fagotto
(o corno di bassetto / clarinetto basso)

revis. di
Giacomo e Gabriele Margaritelli



Clarinetto Sib 1.

Clarinetto Sib 2.

Fagotto
(o Corno di Bass. /
Clarinetto Basso)

7

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

12

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

17

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

22

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

27

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

p

pp

pp

32

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

38

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

f

p

cresc.

cresc.

cresc.

43

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

f

f

f

49

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

tr

pp

p

pp

55

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

f

f

f

61

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

p

fp crescendo

fp crescendo

p

fp crescendo

fp crescendo

p

fp crescendo

fp crescendo

67

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

fp crescendo

f

mf

fp crescendo

f

p

fp crescendo

f

p

74

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

fp

fp

f

fp

fp

f

fp

fp

80

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

f

mf cresc.

f

mf cresc.

mf cresc.

f

mf cresc.

f

mf cresc.

87

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

f *mf* *p* *fp*

Measures 87-93. Clarinet 1 and 2, and Fagotto. Dynamics: *f*, *mf*, *p*, *fp*.

94

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

fp *fp* *fp*

Measures 94-100. Clarinet 1 and 2, and Fagotto. Dynamics: *fp*.

101

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

Measures 101-106. Clarinet 1 and 2, and Fagotto.

107

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

f *p* *f* *p* *f* *p*

Measures 107-110. Clarinet 1 and 2, and Fagotto. Dynamics: *f*, *p*, *f*, *p*, *f*, *p*.

111

Cl. 1.

Cl. 2.

Fg.

crescendo *crescendo* *crescendo*

Measures 111-114. Clarinet 1 and 2, and Fagotto. Dynamics: *crescendo*.