

# WIEN BLEIBT WIEN

Marsch

Johann Schrammel

Strum. Massimo Sanfilippo

Tempo:  $\text{♩} = 120$

Instrument parts and dynamics:

- Ottavino Flauto 1 - 2: *f*, *mp*, *mp*
- Oboe: *f*, *p*, *mp*, *p*, *mp*
- Fagotto: *f*, *p*, *p*
- Clarinetto Picc. in Mi: *f*, *mp*, *mp*
- Clarinetto in Sis 1.: *f*, *p*, *mp*, *p*, *mp*
- Clarinetto in Sis 2.: *f*, *p*, *mp*, *p*, *mp*
- Clarinetto Basso: *f*, *p*
- Sax Contralto 1.: *f*, *p*, *mp*, *p*, *mp*
- Sax Contralto 2.: *f*, *p*, *mp*, *mf*
- Sax Tenore: *f*, *p*, *p*
- Sax Baritono: *f*, *p*, *mp*, *p*
- Tromba in Sis 1.: *f*, *p*, *mp*, *p*, *mp*
- Tromba in Sis 2. 3.: *f*, *p*, *mp*, *p*, *mp*
- Corno in Fa 1. 2. 3.: *f*, *p*, *p*
- Trombone 1. 2. 3.: *f*, *p*, *p*
- Euphonium: *f*, *p*, *mf*, *p*
- Tuba: *f*, *p*, *mf*
- Timpani (opt.): *f*, *f*, *p*, *mf*
- Glockenspiel: *f*, *mf*
- Tamburo: *f*, *p*, *p*
- Piatti Gran Cassa: *f*, *p*, *p*

11

Ott. Fl. *p* *mp* *f*

Ob. *f*

Fg. *mf* *p* *f*

Cl. P. *f*

Cl. 1. *p* *f*

Cl. 2. *p* *f*

Cl. B. *f*

Sax C. 1. *p* *f*

Sax C. 2. *p* *f*

Sax T. *p* *f*

Sax B. *mf* *p* *f*

Tr. 1. *p* *mp* *f*

Tr. 2. 3. *p* *mp* *f*

Cr. *p* *mp* *f*

Tr.ni *p* *mp* *f*

Euph. *p* *f*

Tuba *p* *f*

Timp. *p* *mf* *p* *f* *f*

Glk. *mf* *f*

Tamb. *mf* *f*

P. G.C. *p* *f*

20

Ott. Fl.

Ob.

Fg.

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax C. 1.

Sax C. 2.

Sax T.

Sax B.

Tr. 1.

Tr. 2. 3.

Cr.

Tr. ni.

Euph.

Tuba

Timp.

Glk.

Tamb.

P. G.C.

*p*

*ff*

*f*

1<sup>st</sup>

2<sup>nd</sup>

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

30

Ott. Fl.

Ob.

Fg.

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax C. 1.

Sax C. 2.

Sax T.

Sax B.

30

Tr. 1.

Tr. 2. 3.

Cr.

Tr.ni

Euph.

Tuba

30

Timp.

Glk.

30

Tamb.

30

P. G.C.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**



48 Ott. Fl. *f* *8va*

Ob. *f*

Fg. *f*

Cl. P. *f*

Cl. 1. *f*

Cl. 2. 48 *f*

Cl. B. *f*

Sax C. 1. *f*

Sax C. 2. *f*

Sax T. *f*

Sax B. *f*

Tr. 1. 48 *f*

Tr. 2. 3. *mf* *f*

Cr. *f*

Tr.ni *f*

Euph. *f*

Tuba *f*

48 Timp. *p* *f*

Glk. *f*

48 Tamb. *f*

48 P. G.C. *f*

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

56 (8<sup>ma</sup>)-----

Ott. Fl. *p*

Ob. *p*

Fg. *p*

Cl. P. *p*

Cl. 1. *p*

Cl. 2. *p*

Cl. B. *p*

Sax C. 1. *p*

Sax C. 2. *p*

Sax T. *p*

Sax B. *p*

56

Tr. 1.

Tr. 2. 3.

Cr. *p*

Tr.ni *p*

Euph. *p*

Tuba *p*

56

Timp. *p*

Glk. *p*

56

Tamb. *p*

56

P. G.C. *p*

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**