

F. Loew - A. J. Lerner
Trasc. Michele Mangani

VORREI DANZAR CON TE

I could have danced all night

dal film My Fair Lady



VORREI DANZAR CON TE

I could have danced all night

dal film *My Fair Lady*

F.Loew- A. J.Lerner
Trasc. Michele Mangani

Allegro

Ottavino *mf* *p* *mf*

Flauto 1. 2. *mf* *p* *mf*

Oboe *p* *mf* *in mancanza*

Fagotto *p* *p*

Clarinetto in Mi♭ *mf* *p* *mf*

Clarinetto in Si♭ 1. 2. 3. *mf* *p* *p*

Clarinetto Basso *p* *p*

Ct. 1. *mf* *p*

Ct. 2. *mf* *p*

Saxofoni *mf* *p*

Tn. *mf* *p*

Br. *mf* *p*

Allegro

Voce solista No, no a let-to non an - drò per - chè lo so che poi non dor-mi - rò,

Mute solo

Trombe 1. 2. 3. *mf*

Corni in Fa 1. 2. *mf* *a 2*

Tromboni 1. 2. 3. *p* *Mute* *Mute* *Mute*

Eufonium *in mancanza* *p* *p*

Bassi *p*

Contrabbasso *p*

Timpani

Mallets *Glock.* *mf* *p* *Glock.* *mf*

Percussion 1.

Percussioni

Percussion 2.

13

Musical score for 'Vorrei danzar con te', page 3. The score includes parts for the following instruments and vocal soloist:

- Ot.
- Fl. 1. 2.
- Ob.
- Fg.
- Cl. Mi♭
- Cl. Sib 1. 2. 3.
- Cl. Bs.
- Ct. 1.
- Ct. 2.
- Sax
- Tn.
- Br.
- V.S. (Vocal Soloist)
- Tr. 1. 2. 3.
- Cr. 1. 2.
- Trb. 1. 2. 3.
- Euf.
- Bs.
- Cb.
- Timp.
- Mal.
- Perc. 1. 2.

The vocal soloist part includes the lyrics: *e se un so-gno ar-ri-ve - rà so - lo, ad oc - chi a - per - ti na-sce - rà.*

Performance markings include dynamics such as *mp*, *p*, *f*, *pp*, and *arco*. Specific instructions like *Open tutti*, *Open*, *in mancanza*, *pizz.*, and *Pt. sosp.* are also present.

39

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.

Cl. Si♭

2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.S.
fior, vor-rei vo - lar las - sù in mez-zo_a ce - li blu, e non

1.
Tr.

2.
3.

Cr. 1.
2.

1.

Trb. 2.

3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Mal.

1.

Perc.

2.

mp

p

p

52

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.

Cl. Sib

2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.S.

tor - nar - più giù. lo non lo sò - che co - sa

1.

Tr.

2.
3.

Cr. 1.
2.

1.

Trb. 2.

3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Mal.

1.

Perc.

2.

Tb. basco

mp

p

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

103

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.

Cl. Sib

2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.S.

Vor-rei dan - zar con te fra le tue brac - cia an - cor leg - ge

Tr. 1.
2.
3.

Cr. 1.
2.

1.

Trb. 2.

3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Mal.

1.

Perc.

2.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Vorrei danzar con te

116

Musical score for 'Vorrei danzar con te' featuring various instruments and a vocal line. The score includes parts for Oboe (Ot.), Flute 1 and 2 (Fl. 1. 2.), Clarinet in Bb (Cl. Bb.), Clarinet in A (Cl. A.), Clarinet in C (Cl. C.), Bassoon (Fg.), Saxophone 1 (Sax. 1.), Saxophone 2 (Sax. 2.), Saxophone 3 (Sax. 3.), Trumpet 1 (Tr. 1.), Trumpet 2 (Tr. 2.), Trumpet 3 (Tr. 3.), Trombone 1 (Trb. 1.), Trombone 2 (Trb. 2.), Trombone 3 (Trb. 3.), Euphonium (Euf.), Bass (Bs.), Contrabass (Cb.), Timpani (Timp.), and Maracas (Mal.). The vocal line (V.S.) includes the lyrics: 'fior, vor-rei vo - lar las - sù in mez-zo_a ce - li'.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Vorrei danzar con te

142

Musical score for 'Vorrei danzar con te' featuring a full orchestra and vocal soloist. The score includes parts for Oboe (Ot.), Flute 1 & 2 (Fl. 1. 2.), Clarinet in Bb (Cl. Bb.), Clarinet in C (Cl. C.), Bassoon (Fg.), Saxophone (Sax.), Trumpet 1 & 2 (Tr. 1. 2.), Trombone 1, 2, & 3 (Trb. 1. 2. 3.), Euphonium (Euf.), Bass (Bs.), Cello (Cb.), Timpani (Timp.), and Percussion (Perc.). The vocal soloist part (V.S.) includes the lyrics: 'ma sen-to che lo a - mo già. Vor - rei da'. The score is marked with dynamics such as *mf*, *mp*, and *p*. The percussion part includes a 'arco' marking for the cymbals.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

155

Ot.
 Fl. 1.
 2.
 Ob.
 Fg.
 Cl. Mi♭
 1.
 Cl. Si♭
 2.
 3.
 Cl. Bs.
 Ct. 1.
 Ct. 2.
 Sax.
 Tn.
 Br.
 V.S.
 — fra le tue brac - cia an - cor, vor-rei dan - zar dan - zar con
 1.
 Tr.
 2.
 3.
 Cr. 1.
 2.
 1.
 Trb. 2.
 3.
 Euf.
 Bs.
 Cb.
 Timp.
 Mal.
 Perc.
 1.
 2.
 G.c.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Vorrei danzar con te

170 *rit.* **Tempo I**

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.

Cl. Si♭
2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.S.

1.

Tr.
2.
3.

Cr. 1.
2.

1.

Trb. 2.

3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Mal.

1.

Perc.
2.

f *mf* *mp* *p*

Mute

Glock.

The image shows a page of a musical score for the piece 'Vorrei danzar con te'. The score is for a full orchestra and includes parts for woodwinds, brass, strings, and percussion. The page number is 170. The tempo is marked 'Tempo I' with a 'rit.' (ritardando) leading into it. The key signature has one flat (B-flat). The score includes various dynamics such as *f* (forte), *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano), and *p* (piano). There are also markings for 'Mute' and 'Glock.' (Glockenspiel). The percussion part includes two lines for cymbals and a line for a gong.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

184

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.

Cl. Si♭
2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.S.

1.

Tr.
2.
3.

Cr. 1.
2.

1.

Trb. 2.

3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Mal.

1.

Perc.
2.

mp

Protezione contro la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro la fotocopiatura

Musical score for 'Vorrei danzar con te' featuring a full orchestra and percussion. The score includes parts for Oboe (Ot.), Flute 1 and 2 (Fl. 1. 2.), Clarinet in Bb (Cl. Bs.), Clarinet in C (Cl. Mi), Clarinet in Bb (Cl. Sib), Clarinet in C (Cl. 1. 2. 3.), Saxophone (Sax), Trumpet (Tr.), Trombone (Trb.), Euphonium (Euf.), Bass (Bs.), and Cello (Cb.). Percussion includes Timpani (Timp.), Maracas (Mal.), and Percussion 1 and 2 (Perc. 1. 2.). The score is written in a key signature of two flats and a common time signature. The percussion part includes a dynamic marking of *p* (piano).

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

211

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

Cl. Sib
1.
2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.S.
lo non lo sò che co-sa può tur-bar-mi,

Tr.
1.
2.
3.

Cr. 1.
2.

Trb. 1.
2.
3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Mal.

Perc.
1.
2.
Tb. basco

mp

p

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Vorrei danzar con te

223

Ot.
 Fl. 1.
 2.
 Ob.
 Fg.
 Cl. Mi♭
 1.
 Cl. Sib
 2.
 3.
 Cl. Bs.
 Ct. 1.
 Ct. 2.
 Sax.
 Tn.
 Br.
 V.S.
 a - mo già. Vor - rei dan - zar con te, fra le tue
 1.
 Tr.
 2.
 3.
 Cr. 1.
 2.
 1.
 Trb. 2.
 3.
 Euf.
 Bs.
 Cb.
 arco
 Timp.
 Mal.
 Perc.
 1.
 2.
 G.c.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

236

Ot.
 Fl. 1.
 2.
 Ob.
 Fg.
 Cl. Mi♭
 1.
 Cl. Si♭
 2.
 3.
 Cl. Bs.
 Ct. 1.
 Ct. 2.
 Sax.
 Tn.
 Br.
 V.S.
 — vor - rei dan - zar dan - zar con te.
 Tr. 1.
 2.
 3.
 Cr. 1.
 2.
 1.
 Trb. 2.
 3.
 Euf.
 Bs.
 Cb.
 Timp.
 Mal.
 1.
 Perc.
 2.

Musical score for 'Vorrei danzar con te'. The score includes parts for Oboe, Flute 1 & 2, Clarinet in B-flat, Clarinet in C (1, 2, 3), Bass Clarinet, Cor Anglais 1 & 2, Saxophone, Trombone, Baritone, Violoncello, Trumpet 1, 2, 3, Corn 1 & 2, Trombone 1, 2, 3, Euphonium, Bass, Contrabass, Timpani, and Mallet Percussion. The score is in 3/4 time and features dynamic markings such as *fp*, *f*, *ff*, and *p*. A *Lento* marking is present at the beginning and end of the piece. The vocal line includes the lyrics: '— vor - rei dan - zar dan - zar con te.'

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**