

GARINEI-KRAMER
arr. C. Mandonico

Un Bacio a Mezzanotte



Un Bacio a Mezzanotte

GARINEI-KRAMER
arr. C. Mandonico

- 4 -

Kramer swing time

Musical score for the left side of the orchestra, including woodwinds, brass, and percussion. The instruments listed are Ottavino, Flauto 1.2., Oboe 1.2., Fagotto 1.2., Clar. Piccolo Mib, Clarinetto 1., Clarinetto 2.3., Clarinetto Basso, Sax Contralto 1.2., Sax Tenore, Sax Baritono, Tromba 1., Tromba 2.3., Corno Fa 1., Corno Fa 2.3., Trombone 1.2., Trombone 3., Eufonio, Tuba, Timpani, and Batteria. The score includes dynamic markings such as *f*, *mf*, and *p*, and a section for the snare drum labeled "Tamb. cerchio".

Musical score for the right side of the orchestra, including strings, vocalists, and additional woodwinds. The instruments listed are Ott., Fl., Ob., Fg., Cl. P., Cl. 1., Cl. 2.3., Cl. B., Sax C., Sax T., Sax B., Vc. 1., Vc. 2., Tr. 1., Tr. 2.3., Cr. 1., Cr. 2.3., T.ne 1.2., T.ne 3., Euf., Tb., and Batt. The score includes dynamic markings such as *f*, *mf*, and *p*. The vocal parts (Voce 1. and Voce 2.) have the lyrics: "Non ti fi dar di un bacio a mezza not - te se c'è la luna non ti fi dar,".

perchè per-chè la luna a mezza notte i e-sce sem-pre a farti in-na-mo rar, non ti fi dar di stel-le ga-le-

ot - te che in - vi-ta no a vo - ler - sia - mar, mezza-notte per a-mar,

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
 la fotocopiatura

Protezione contro
 la fotocopiatura

ta - - sti - - car.

Ma co-me farò senza più-amar, ma co-me farò senza baciar, ma co-me farò a non

far - mi ten - tar, luna luna tu non mi guardar lu-na lu-na tu non cu-riosar luna lu

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
 la fotocopiatura

Protezione contro
 la fotocopiatura

62

Ott.
Fl.
Ob.
Fg.
Cl. P.
Cl. I.
Cl. 2.3.
Cl. B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Vc. 1.
Vc. 2.
Tr. 1
Tr. 2.3.
Cr. 1.
Cr. 2.3.
T.ne 1.2.
T.ne 3.
Euf.
Tb.
Timp.
Batt.

o-gni stel-la.in ciel parla.al mio cuor o-gni stel-la.in ciel par-la d'amor o-gni stel-la.in ciel sa - rà la mia stel - la,.

70

Ott.
Fl.
Ob.
Fg.
Cl. P.
Cl. I.
Cl. 2.3.
Cl. B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Vc. 1.
Vc. 2.
Tr. 1
Tr. 2.3.
Cr. 1.
Cr. 2.3.
T.ne 1.2.
T.ne 3.
Euf.
Tb.
Timp.
Batt.

Mezza-notte per a-mar, mezza-notte per sognar fan - ta - - sti -.

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Protezione contro
la fotocopiatura

Ott.
Fl.
Ob.
Fg.
Cl. P.
Cl. I.
Cl. 2.3.
Cl. B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Vc. 1.
Vc. 2.
Tr. 1.
Tr. 2.3.
Cr. 1.
Cr. 2.3.
T.ne 1.2.
T.ne 3.
Euf.
Tb.
Timp.
Batt.

Non ti fi - dar di un ba - cio a mez - za not - te.
Ma co-me fa-rò sen-za più a-mar, ma co-me fa-rò

Ott.
Fl.
Ob.
Fg.
Cl. P.
Cl. I.
Cl. 2.3.
Cl. B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Vc. 1.
Vc. 2.
Tr. 1.
Tr. 2.3.
Cr. 1.
Cr. 2.3.
T.ne 1.2.
T.ne 3.
Euf.
Tb.
Timp.
Batt.

se c'è la lu - na non ti fi dar, per - chè per chè la
sen-za ba-ciar, ma co-me farò a non far - mi ten - tar, lu-na lu-na tu n

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Protezione contro
la fotocopiatura

96

Ott.
Fl.
Ob.
Fg.
Cl. P.
Cl. 1.
Cl. 2.3.
Cl. B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Vc. 1.
Vc. 2.
Tr. 1
Tr. 2.3.
Cr. 1.
Cr. 2.3.
T.ne 1.2.
T.ne 3.
Euf.
Tb.
Timp.
Batt.

ri e - sce sem - pre a far - ti in - na - mo - rar, non ti fi - dar di stel - le ga - le - ot - - te.
non cu - rio - sar lu - na lu - na tu non far la sen - ti - nel - la, ogni stel - la in ciel par - la al mio cuor ogni stel - la in ciel

104

Ott.
Fl.
Ob.
Fg.
Cl. P.
Cl. 1.
Cl. 2.3.
Cl. B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Vc. 1.
Vc. 2.
Tr. 1
Tr. 2.3.
Cr. 1.
Cr. 2.3.
T.ne 1.2.
T.ne 3.
Euf.
Tb.
Timp.
Batt.

che in vi - ta - no a vo - ler - si a - mar.
par - la d'a - mor o - gni stel - la in ciel sa - rà la mia stel - la.

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Ott.
 Fl.
 Ob.
 Fg.
 Cl. P.
 Cl. 1.
 Cl. 2.3.
 Cl. B.
 Sax C.
 Sax T.
 Sax B.
 Vc. 1.
 Vc. 2.
 Tr. 1.
 Tr. 2.3.
 Cr. 1.
 Cr. 2.3.
 T.ne 1.2.
 T.ne 3.
 Euf.
 Tb.
 Timp.
 Batt.

per a - mar, — mez - za - not - te per so - gnar — fan - ta - - - - sti - - - -
 per a - mar, — mez - za - not - te per so - gnar — fan - ta - - - - sti - - - -

Ott.
 Fl.
 Ob.
 Fg.
 Cl. P.
 Cl. 1.
 Cl. 2.3.
 Cl. B.
 Sax C.
 Sax T.
 Sax B.
 Vc. 1.
 Vc. 2.
 Tr. 1.
 Tr. 2.3.
 Cr. 1.
 Cr. 2.3.
 T.ne 1.2.
 T.ne 3.
 Euf.
 Tb.
 Timp.
 Batt.

car. Fan - ta - - - - sti - - - - car.
 car. Fan - ta - - - - sti - - - - car.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**