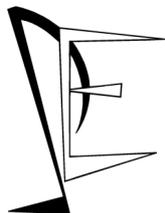


Michele Mangani

TU ES SACERDOS

coro/soprano, organo, trombino (ad lib.) e archi



TU ES SACERDOS

coro, organo, trombino e archi

Michele Mangani

Andante maestoso ♩ = 60

The musical score is arranged in a vertical stack of staves. At the top are four vocal staves: Soprani, Contralti, Tenori, and Bassi, all with whole rests. Below them is the Organ part, consisting of two staves (treble and bass clef) with complex chordal textures and a *ff* dynamic. The Trombone part (Trombino in Sib) is a single staff with whole rests. The string section includes Violini I, Violini II, Viole, Violoncelli, and Contrabbassi, all playing rhythmic patterns with accents and a *ff* dynamic. The score is in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat).

5

S.

A.

T.

B.

Org.

Tr.no.

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

Detailed description: This is a page of a musical score for the piece 'TU ES SACERDOS'. The score is arranged for a choir and a full orchestra. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are shown in the top four staves, with a '5' above the Soprano staff. The Organ part is in the fifth system, consisting of two staves. The Trumpet part (Tr.no.) is in the sixth system. The string section (Violins I and II, Viola, Violoncello, and Contrabass) is in the seventh system, with a '5' above the Violin I staff. The score is in a key signature of one flat (B-flat major or D minor) and a common time signature. The music features complex harmonic textures, particularly in the organ and string parts, with many chords and moving lines. The vocal parts are mostly silent on this page, indicated by a horizontal line with a bar. The organ part features a prominent melodic line in the right hand and a supporting bass line in the left hand. The string parts are highly active, with many notes and dynamic markings (accents and hairpins).

10 *f*

S. Tu es Sa-cér - dos in ae - ter - num Tu es Sa-cér - dos

A. *f* Tu es Sa-cér - dos in ae - ter - num Tu es Sa-cér - dos

T. *f* 8 Tu es Sa-cér - dos in ae - ter - num Tu es Sa-cér - dos

B. *f* Tu es Sa-cér - dos in ae - ter - num Tu es Sa-cér - dos

Org. *f*

Tr.no.

10 *mf*

Vni I *mf*

Vni II *mf*

Vle *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

14

S. se-cun-dum or - di - nem Mel - chi-se-dech. se-cun-dum or - di - n

A. se-cun-dum or - di - nem Mel - chi-se - dech. se-cun-dum or - di - n

T. 8 se-cun-dum or - di - nem Mel - chi-se-dech. se-cun-dum or - di - n

B. se-cun-dum or - di - nem Mel - chi-se-dech. se-cun-dum or - di - n

Org.

Tr.no.

14

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

18 *mf* *cresc.*

S. Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju - ra - vit, Ju - ra - vit Do - mi -

A. *mf* *cresc.*
Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju - ra - vit, Ju - ra - vit Do - mi -

T. *mf* *cresc.*
8 Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju - ra - vit, Ju - ra - vit Do - mi -

B. *mf* *cresc.*
Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju - ra - vit, — Ju - ra - vit Do - mi -

Org. *mf* *cresc.*

Tr.no.

18 *p* *cresc.*

Vni I *p* *cresc.*

Vni II *p* *cresc.*

Vle *p* *cresc.*

Vc. *p* *cresc.*

Cb. *p* *cresc.*

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

22 *ff*

S. Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju

A. Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju

T. *ff*
8 Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju - ra - vit Do -

B. *ff*
vit, Ju - ra - vit Do - mi - nus, Ju - ra - vit Do -

Org. *ff*

Tr.no.

Vni I *ff*

Vni II *ff*

Vle *ff*

Vc. *ff*

Cb. *ff*

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

25

S. non poe - ni - te - bit e - um. Tu es Sa - cér - dos *f*

A. non poe - ni - te - bit e - um. Tu es Sa - cér - dos *f*

T. te - bit poe - ni - te - bit e - um. Tu es Sa - cér - dos *f*

B. te - bit e - um. Tu es Sa - cér - dos *f*

Org. *f*

Tr.no. *mf*

Vni I 25 *mf*

Vni II *mf*

Vle *mf*

Vc. *mf*

Cb. *mf*

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

29

S. Tu es Sa-cér - dos in ae - ter - num se -

A. Tu es Sa-cér - dos in ae - ter - num se -

T. Tu es Sa-cér - dos in ae - ter - num se -

B. Tu es Sa-cér - dos in ae - ter - num se -

Org.

Tr.no.

29

Vni I

Vni II

Vle

Vc.

Cb.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**