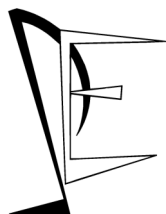


John Philip Sousa  
Str. Massimo Sanfilippo

# THE THUNDERER

March





# THE THUNDERER

March

John Philip Sousa  
Str. Massimo Sanfilippo

The musical score is arranged in a standard orchestral format with 21 staves. The instruments and their parts are as follows:

- Flauto 1**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Flauto 2**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Oboe**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Clarinetto Picc. Mi♭**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Clarinetto in Si♭ 1**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Clarinetto in Si♭ 2**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Clarinetto in Si♭ 3**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Clarinetto basso**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Sax Contralto 1**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Sax Contralto 2**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Sax Tenore**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*, trills.
- Sax Baritono**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Tromba in Si♭ 1**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Tromba in Si♭ 2**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Tromba in Si♭ 3**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Corno in Fa 1 2**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Corno in Fa 3**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Trombone 1 2**: Bass clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Trombone 3**: Bass clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Euphonium**: Bass clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Bassi**: Bass clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Timpani**: Bass clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Glockenspiel**: Treble clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Snare Drum**: Percussion clef, dynamic markings *f* and *mf*.
- Piatti Grancassa**: Percussion clef, dynamic markings *f* and *mf*.



24

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. B.

Sax C. 1

Sax C. 2

Sax T.

Sax B.

Tr. 1

Tr. 2

Tr. 3

Cr. 1 2

Cr. 3

T.ne 1 2

T.ne 3

Euph.

Bs.

24

Timp.

Glk.

Sn. Dr.

24

G.c.

**Protezione contro la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro la fotocopiatura**

35

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. B.

Sax C. 1

Sax C. 2

Sax T.

Sax B.

Tr. 1

Tr. 2

Tr. 3

Cr. 1 2

Cr. 3

T.ne 1 2

T.ne 3

Euph.

Bs.

35

Timp.

Glk.

Sn. Dr.

35

G.c.

*marcato*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*ff*

*f*

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**



Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. B.

Sax C. 1

Sax C. 2

Sax T.

Sax B.

Tr. 1

Tr. 2

Tr. 3

Cr. 1 2

Cr. 3

T.ne 1 2

T.ne 3

Euph.

Bs.

Timp.

Glk.

Sn. Dr.

G.c.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro la fotocopiatura**



68

Fl. 1 *mf*

Fl. 2 *mf*

Ob. *mf*

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1 *mf*

Cl. Si♭ 2 *mp*

Cl. Si♭ 3 *mp*

Cl. B. *mf*

Sax C. 1 *mp*

Sax C. 2 *mf*

Sax T. *mf* div a def. Sax Bar.

Sax B. *mf*

Tr. 1

Tr. 2

Tr. 3

Cr. 1 2

Cr. 3 *mf*

T.ne 1 2

T.ne 3 *mf*

Euph. *mf*

Bs. *mf*

68

Timp. *p*

Glk. *mf* Bells

Sn. Dr. *mf*

68

G.c. *p*

**Protezione contro la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro la fotocopiatura**

E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

91

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. Sib

Cl. Sib 1

Cl. Sib 2

Cl. Sib 3

Cl. B.

Sax C. 1

Sax C. 2

Sax T.

Sax B.

91

Tr. 1

Tr. 2

Tr. 3

Cr. 1 2

Cr. 3

ne 1 2

T.ne 3

Euph.

Bs.

91

Timp.

Glk.

Sn. Dr.

91

G.c.

*ff*

Fl. 1  
Fl. 2  
Ob.  
Cl. Sib 1  
Cl. Sib 2  
Cl. Sib 3  
Cl. B.  
Sax C. 1  
Sax C. 2  
Sax T.  
Sax B.  
Tr. 1  
Tr. 2  
Tr. 3  
Cr. 1 2  
Cr. 3  
Tbn. 1 2  
Tbn. 3  
Euph.  
Bs.  
Timp.  
Glk.  
Sn. Dr.  
G.c.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

110

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Cl. Bb 1

Cl. Bb 2

Cl. Bb 3

Cl. B.

Sax. C. 1

Sax. C. 2

Sax. T.

Sax. B.

110

Tr. 1

Tr. 2

Tr. 3

Cr. 1, 2

Cr. 3

110

ne 1, 2

T. ne 3

Euph.

Bs.

110

Timp.

Glk.

Sn. Dr.

110

G.c.