

The prayer

Andante moderato

(2 voci soliste e banda)

D. Foster
Trasc. Michele Mangani

Musical score for 'The prayer' (Andante moderato, 2 voci soliste e banda) by D. Foster, arranged by Michele Mangani. The score includes parts for woodwinds (Ottavino, Flauti 1-2, Oboe, Fagotto, Clarinetto Picc. Mib, Clarinetto in Sib 1, Clarinetto in Sib 2-3, Clarinetto Basso), saxophones (Sax Contralto 1 & 2, Sax Tenore, Sax Baritono), vocal soloists (Soprano, Tenore), brass (Corno in Fa 1-2 & 3-4, Tromba in Sib 1 & 2-3, Trombone 1-2 & 3, Eufonio, Tuba), and percussion (Mallets, Timpani, Percussioni, Drums-set). The score includes dynamic markings (p, pp, mp, ten.) and performance instructions (Vibrafono, Pt. sospeso bacchette morbide, in mancanza).

O Dio che tut-to sai ri-cor-da-ti di

8

Ot.

Fl.1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl.1

Cl.2-3

Cl.b.

Ct.1

Ct.2

Tn.

Br.

S
noi In-se-gna-ci la via che ate ci con-dur - rà se ti giun-ge-

T

Cr. 1-2

Cr. 3-4

Tr.1

Tr.Sib2-3

Trb.1-2

Trb. 3

Euf.

Tub.

Mal.

Tp.

Perc.

D.S.

14

Ot.

Fl. 1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl. 1

Cl. 2-3

Cl. b.

Ct. 1

Ct. 2

Tn.

Br.

S

T

Cr. 1-2

Cr. 3-4

Tr. 1

Tr. Sib 2-3

Trb. 1-2

Trb. 3

Euf.

Tub.

Mal.

Tp.

Perc.

D.S.

p

mp

pp

1

3

ra que-sta mia pre-ghie - - - ra tu l'a scol-te-rai e ci sal-ve-rai

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

21

Ot.

Fl.1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl.1

Cl.2-3

Cl.b.

Ct.1

Ct.2

Tn.

Br.

S

T

Cr. 1-2

Cr. 3-4

Tr.1

Tr.Sib2-3

Trb.1-2

Trb. 3

Euf.

Tub.

Mal.

Tp.

Perc.

D.S.

mp

p

p

p

p

p

p

p

p

noi _____ la luce che tu dai nel cuore re-ste-rà,

la luce che tu dai, nel cuore re-ste-rà, a ri-c

Brass-chimes

p

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

28

Ot.

Fl.1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl.1

Cl.2-3

Cl.b.

Ct.1

Ct.2

Tn.

Br.

S
che l'e-te-rna stel-la sei nel-la mia pre-ghiera

T
l'e-ter-na stel-la sei, nel-la mia pre-ghiera, quan-ta fe-de

Cr. 1-2

Cr. 3-4

Tr.1

Tr.Sib2-3

Trb.1-2

Trb. 3

Euf.

Tub.

Mal.

Tp.

Perc.

D.S.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

41

Ot.

Fl.1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl.1

Cl.2-3

Cl.b.

Ct.1

Ct.2

Tn.

Br.

S
len - za un mon-do di giu-sti-zia e di spe - ran - za o-gnu-no dia la ma-no al suo

T
len - za un mon-do di giu-sti-zia e di spe - ran - za o-gnu-no dia la ma-no al suo

Cr. 1-2

Cr. 3-4

Tr. 1

Tr.Sib2-3

Trb.1-2

Trb. 3

Euf.

Tub.

Mal.

Tp.

Perc.

D.S.

Pt. sospeso bacchette morbide

mp *f* *mf* *p*

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

46

Ot.

Fl.1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl.1

Cl.2-3

Cl.b.

Ct.1

Ct.2

Tn.

Br.

S

T

Cr. 1-2

Cr. 3-4

Tr.1

Tr.Sib2-3

Trb.1-2

Trb. 3

Euf.

Tub.

Mal.

Tp.

Perc.

D.S.

pa - ce di fra-ter-ni - tà

La for-za che c

pa - ce di fra-ter-ni - tà

La for-za che ci dai

mf

mf

pp

Pti.

ff Ride

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

51

Ot.

Fl.1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl.1

Cl.2-3

Cl.b.

Ct.1

Ct.2

Tn.

Br.

S

T

Cr. 1-2

Cr. 3-4

Tr.1

Tr.Sib2-3

Trb.1-2

Trb. 3

Euf.

Tub.

Mal.

Tp.

Perc.

D.S.

è il de-si-derio che o-gnu-no tro-vi_a - mor

che o-gnu-no tro-vi_a - mor in-tor-no_e dentro s

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

56

Ot.

Fl.1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl.1

Cl.2-3

Cl.b.

Ct.1

Ct.2

Tn.

Br.

S

T

Cr. 1-2

Cr. 3-4

Tr.1

Tr.Sib2-3

Trb.1-2

Trb. 3

Euf.

Tub.

Mal.

Vibrafono

Tp.

Perc.

D.S.

p

pp

p

pp

pp

pp

pp

pp

pp

p

pp

pp

p

pp

pp

p

pp

sé que-sta mia pre - ghie - ra que-sta mia pre - ghie - ra ri - vol - gi

que-sta mia pre - ghie - ra ri - vol - giamo a te

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

61

Ot.

Fl.1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl.1

Cl.2-3

Cl.b.

Ct.1

Ct.2

Tn.

Br.

S

T

Cr. 1-2

Cr. 3-4

Tr.1

Tr.Sib2-3

Trb.1-2

Trb. 3

Euf.

Tub.

Mal.

Tp.

Perc.

D.S.

mp

mp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

p

pp

pp

p

p

Pt. sospeso bacchette morbide

66 *rall.* *ff* **Molto lento** *rall.*

Ot.

Fl.1-2

Ob.

Fg.

P.

Cl.1

Cl.2-3

Cl.b.

Ct.1 *rall.* *ff* *p* *rall.*

Ct.2 *ff* *p*

Tn.

Br.

S
T

hai ac - ce - so in noi sen - to che ci sal - ve - rà

hai ac - ce - so in noi sen - to che ci sal - ve - rà *rall.*

Cr. 1-2 *ff* *p*

Cr. 3-4 *ff*

Tr.1 *ff*

Tr.Sib2-3 *ff*

Trb.1-2 *ff*

Trb. 3 *ff*

Euf. *rall.* *ff* *p* *rall.*

Tub. *ff* *p*

Mal. *p*

Tp.

Perc. *Grancassa* *mf* *ff* *Pt. sospeso bacchette m*

D.S. *p*

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**