

# SELECTION FROM HOOK

Main Theme, We don't Wanna Grow Up, Smee's Plan, Reprise & Finale

John Williams

Arrang. Sebastiano Mercorillo

Poco adagio  $\text{♩} = 52$

Ottavino *mf*

Flauto *mf*

Oboe *mf*

Fagotto *mf*

Clarinetto in Mi♭ *mf*

Clarinetto in Si♭ 1 *p* Solo *mf* Play *pp* Solo

Clarinetto in Si♭ 2 *mf*

Clarinetto basso *mf* a def. Fagotto

Sax contralto *pp* *mf* *pp* *p*

Sax tenore *pp* *mf* *pp* *p*

Sax baritono *mf*

Tromba in Si♭ 1 *mf* Solo *mf*

Tromba in Si♭ 2 *mf*

Corno in Fa 1 *p* Solo

Corno in Fa 2

Trombone 1 *mf*

Trombone 2 *mf*

Euphonium 1. 2. *p* *mf* *pp* *mf* a def. 1. corno

Tuba *mf*

Timpani

Glockenspiel

Percussioni *pp* Piatto sospeso, rullante, Cassa, Piatti *pp* Piatt. Sosp. (soft mallets)

15 **With energy** ♩ = 120 (HOOK)

Ott. *f*

Fl. *f* *mf*

Ob. *f*

Fg. *f*

Cl.Mib *f* *mf*

Cl.Sib 1 *f* *mf*

Cl.Sib 2 *f* *mf*

Cl.B. *f*

Sax C. *mf*

Sax T. *f* *mf*

Sax B. *f*

Tr.Sib 1 *f*

Tr.Sib 2 *f*

Cr. 1 *f* *mf*

Cr. 2 *f* *mf*

T.ne 1 *f*

T.ne 2 *f*

Euph. *f* *mf*

Tba. *f*

Timp. *f*

Glock. *f* *mf* Celesta

Perc. *f*



27

Ott. *f*

Fl. *f*

Ob. *f*

Fg. *f*

Cl.Mib *f*

Cl.Sib 1 *f*

Cl.Sib 2 *f*

Cl.B. *f*

Sax C. *f*

Sax T. *f*

Sax B. *f*

27

Tr.Sib 1 *f*

Tr.Sib 2 *f*

Cr. 1 *f*

Cr. 2 *f*

T.ne 1 *f*

T.ne 2 *f*

Euph. *f*

Tba. *f*

27

Timp. *f*

27

Glock. *f* Celesta

27

Perc. *f*

**Protezione contro la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro la fotocopiatura**

34

Ott.

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

34

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr. 1

Cr. 2

T.ne 1

T.ne 2

Euph.

Tba.

34

Timp.

34

Glock.

34

Perc.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**





Andante

55

Ott.

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

55

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr. 1

Cr. 2

T.ne 1

T.ne 2

Euph.

Tba.

55

Timp.

55

Glock.

55

Perc.

Celesta  
8<sup>va</sup>

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

62 Moderately ♩ = 80 *We Don't Wanna Grow Up*

Ott. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Fg. *mf*

Cl.Mib *mf*

Cl.Sib 1 *mf*

Cl.Sib 2 *mp*

Cl.B. *mp*

Sax C. *mp*

Sax T. *mp*

Sax B. *mp*

Tr.Sib 1 *mf* muted

Tr.Sib 2 *mf* muted

Cr. 1 *mf*

Cr. 2 *mf*

T.ne 1 *mf*

T.ne 2 *mf*

Euph. *mf*

Tba. *mp*

62 Timp.

62 Glock. *mf*

62 Perc. *mf* Triang.

**Protezione contro la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro la fotocopiatura**



Più mosso

87

Ott. *mf* *f pp*

Fl. *mf* *f pp*

Ob. *mf* *f pp*

Fg. *mf* *f pp*

Cl.Mib *mf* *f p*

Cl.Sib 1 *mf* *f pp*

Cl.Sib 2 *mf* *f pp*

Cl.B. *mf* *f pp*

Sax C. *mf* *f pp*

Sax T. *mf* *f pp*

Sax B. *mf* *f pp*

87

Tr.Sib 1 *mf* *f pp* open

Tr.Sib 2 *mf* *f p* open

Cr. 1 *mf* *f pp*

Cr. 2 *mf* *f*

T.ne 1 *mf* *f pp*

T.ne 2 *mf* *f*

Euph. *mf* *f pp*

Tba. *mf* *f pp*

87

Timp. *mf*

87

Glock. *mf* *f p* Xilofono

87

Perc. *mf*

**Protezione contro la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro la fotocopiatura**

97 *Serenely*

Ott. *mf* *f* *mp* SOLO

Fl. *mf* *f* *mp*

Ob. *mf* *f* *rit.*

Fg. *mf* *f* *rit.*

Cl.Mib *mf* *f* *rit.*

Cl.Sib 1 *mf* *f* *p* *rit.*

Cl.Sib 2 *mf* *f* *p* *rit.*

Cl.B. *mf* *f*

Sax C. *mf* *f* *rit.* *a def. 1. corno* *mf*

Sax T. *mf* *f* *rit.* *p*

Sax B. *mf* *f*

Tr.Sib 1 *mf* *f* *mp*

Tr.Sib 2 *mf* *f*

Cr. 1 *mf* *f* *Solo* *mf*

Cr. 2 *mf* *f*

T.ne 1 *mf* *f* *rit.*

T.ne 2 *mf* *f*

Euph. *mf* *f* *rit.*

Tba. *mf* *f*

97 Timp. *f*

97 Glock. *Solo* *Celesta* *p*

97 Perc. *rit.*

**Protezione contro la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro la fotocopiatura**



114 *Più mosso*

Ott.

Fl. *mp*

Ob. *mp*

Fg. *mp*

Cl.Mib *mp*

Cl.Sib 1 *mp*

Cl.Sib 2 *mp*

Cl.B. *mp*

Sax C. *mp*

Sax T. *mp*

Sax B. *mp*

114

Tr.Sib 1 *p*

Tr.Sib 2 *p*

Cr. 1

Cr. 2

T.ne 1 *p*

T.ne 2 *p*

Euph. *p*

Tba. *p*

114

Timp.

114

Glock. *mp*

114

Perc.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

122 a tempo

Ott. *mf*

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Fg. *mf*

Cl.Mib *mf*

Cl.Sib 1 *mf*

Cl.Sib 2 *mf*

Cl.B. *mf*

Sax C. *mf*

Sax T. *mf*

Sax B. *mf*

122

Tr.Sib 1 *mf*

Tr.Sib 2 *mf*

Cr. 1 *mf*

Cr. 2 *mf*

T.ne 1 *mf*

T.ne 2 *mf*

Euph. *mf*

Tba. *mf*

122

Timp. *mf*

122

Glock. *mf*

122

Perc.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

129 **With energy** ♩ = 120 (HOOK)

Ott.

Fl. *mf*

Ob. *mf*

Fg. *mf*

Cl.Mib *mf*

Cl.Sib 1 *mf*

Cl.Sib 2 *mf*

Cl.B. *mf*

Sax C. *mf*

Sax T. *mf*

Sax B. *mf*

129

Tr.Sib 1

Tr.Sib 2

Cr. 1 *mf*

Cr. 2 *mf*

T.ne 1

T.ne 2

Euph. *mf* *f*

Tba. *mf* *f*

129

Timp.

129

Glock.

129

Perc.

**Protezione contro la fotocopiatura**  
**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it