

time: 1'50"

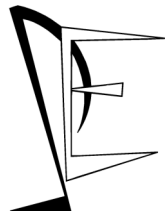
# Giacomo Puccini

*(1858 - 1924)*

trascr. di M. Tamanini

## Scossa elettrica

La marcia "Scossa elettrica" venne scritta da Giacomo Puccini per un congresso mondiale di Telegrafisti tenutosi a Como nel 1899, per il Centesimo anniversario dell'invenzione della pila di Volta. Questa marcia, composizione di breve durata dal carattere leggero e brillante, fu inizialmente scritta per pianoforte e dallo stesso Autore successivamente destinata all'organico bandistico.







14

Ott.

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

14

Trb.

Cr.

Tb.ni

Euph.

Bassi

14

Timp.

Glock.

Perc. 1.

Perc. 2.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

Musical score for 'Scossa elettrica' featuring various instruments including woodwinds, brass, and percussion. The score is written in a key signature of two flats and includes dynamic markings such as *f* (forte). The instruments listed are: Ott., Fl., Ob., Fag., Cl. 1., Cl. 2., Cl. B., Sax A., Sax T., Sax B., Trb., Cr., Tb.ni, Euph., Bassi, Timp., Glock., Perc. 1., and Perc. 2. The score is divided into systems, with a measure number of 22 indicated at the beginning of several staves.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

Musical score for 'Scossa elettrica' featuring various instruments including woodwinds, brass, and percussion. The score is divided into two systems, each starting at measure 30. The instruments listed are:

- Ott. (Oboe)
- Fl. (Flute)
- Ob. (Clarinet)
- Fag. (Bassoon)
- Cl. 1. (Clarinet 1)
- Cl. 2. (Clarinet 2)
- Cl. B. (Bass Clarinet)
- Sax A. (Soprano Saxophone)
- Sax T. (Tenor Saxophone)
- Sax B. (Baritone Saxophone)
- Trb. (Trumpet)
- Cr. (Cornet)
- Tb.ni (Trombone)
- Euph. (Euphonium)
- Bassi (Bass)
- Timp. (Timpani)
- Glock. (Glockenspiel)
- Perc. 1. (Percussion 1)
- Perc. 2. (Percussion 2)

The score includes dynamic markings such as *f* (forte) and *p* (piano), and articulation marks like accents and slurs. The key signature is B-flat major (two flats).

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

Musical score for 'Scossa elettrica' featuring various instruments including woodwinds, brass, and percussion. The score is divided into two systems, each starting at measure 38. Dynamics range from *f* (forte) to *p* (piano). The instruments listed are: Ott., Fl., Ob., Fag., Cl. 1., Cl. 2., Cl. B., Sax A., Sax T., Sax B., Trb., Cr., Tb.ni, Euph., Bassi, Timp., Glock., Perc. 1., and Perc. 2.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

46 *rit.* **Trio**

Ott. *p*

Fl. *p*

Ob. *a tempo* *p*

Fag. *p*

Cl. 1. *p*

Cl. 2. *p*

Cl. B. *a tempo* *p*

Sax A. *a def. Tr.* *p*

Sax T. *p*

Sax B. *p*

Trb. *46* *rit.* *f* *a tempo* *tutti* *p*

Cr. *rit.* *a tempo*

Tb.ni *rit.* *a tempo*

Euph. *rit.* *a tempo* *p*

Bassi *p*

Timp. *46* *p*

Glock. *p*

Perc. 1.

Perc. 2.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**