

Pietro Mascagni
Trascr. Michele Mangani

Cavalleria Rusticana
Preludio e Intermezzo
per doppio quintetto con contrabbasso (ad lib.)



Cavalleria Rusticana

Preludio e Intermezzo

Pietro Mascagni
Trascr. Michele Mangani

per doppio quintetto con contrabbasso (ad lib.)

PRELUDIO
Andante sostenuto

poco rall.

Flauto 1
Flauto 2
Oboe 1
Oboe 2
Clarinetto in Sib 1
Clarinetto in Sib 2
Fagotto 1
Fagotto 2
Corno in Fa 1
Corno in Fa 2

8 a tempo
cominciando ad animare
animando e cresc. assai

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Fg. 1
Fg. 2
Cr. 1
Cr. 2

14 *Molto animato* *rit.* *assai tenuto* *Molto largo e sostenuto moltissimo*

Fl. 1 *ff* *pp* *dolcissimo*

Fl. 2 *ff*

Ob. 1 *ff*

Ob. 2 *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff* *pp*

Fg. 1 *ff*

Fg. 2 *ff* *pp*

Cr. 1 *ff* *pp* *dolcissimo*

Cr. 2 *ff*

22

Fl. 1 *f*

Fl. 2 *f*

Ob. 1 *f*

Ob. 2 *f*

Cl. 1 *f*

Cl. 2 *f* *mf*

Fg. 1 *mf*

Fg. 2 *mf*

Cr. 1 *f*

Cr. 2

26 **Tempo I**

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Fg. 1
Fg. 2
Cr. 1
Cr. 2

32 **Lo stesso tempo**

Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Cl. 1
Cl. 2
Fg. 1
Fg. 2
Cr. 1
Cr. 2