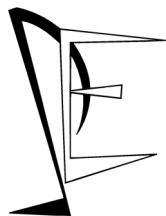


Sergei Prokofiev

trascr. di Sandro Tognatti

# Pierino e il lupo

*per voce recitante e coro di clarinetti*



# Pierino e il lupo

per voce recitante e coro di clarinetti

Sergei Prokofiev  
trascr. di Sandro Tognatti

Andantino

Una mattina di buon'ora Pierino aprì il cancello  
e uscì sul prato verde che circondava la sua casa.

Clarinetto Picc. Mib

Clarinetto 1.

Clarinetto 2.

Clarinetto 3.

Clarinetto 4.

Clarinetto Alto Mib

Clarinetto Basso

5

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

10

Cl. P. *p* *mf*

Cl. 1. *p* *f*

Cl. 2. *p* *f*

Cl. 3. *p* *mf*

Cl. 4. *p*

Cl. A. *p*

Cl. B. *p* *mf*

Detailed description: This system contains measures 10 through 14. The Piccolo (Cl. P.) plays a rhythmic pattern of eighth notes, starting at *p* and moving to *mf* at measure 11. Clarinet 1 (Cl. 1.) plays a melodic line with slurs and accents, moving from *p* to *f*. Clarinet 2 (Cl. 2.) plays a sustained note in measure 10, then a melodic line moving from *p* to *f*. Clarinet 3 (Cl. 3.) plays a continuous eighth-note pattern, moving from *p* to *mf*. Clarinet 4 (Cl. 4.), Clarinet A (Cl. A.), and Clarinet B (Cl. B.) play sustained notes or simple rhythmic patterns. Clarinet B starts at *p* and moves to *mf* at measure 11.

15

Cl. P. *p*

Cl. 1. *p* *f*

Cl. 2. *p* *f*

Cl. 3. *p* *f*

Cl. 4. *p* *f*

Cl. A. *p* *f*

Cl. B. *p* *f*

Detailed description: This system contains measures 15 through 19. The Piccolo (Cl. P.) plays a rhythmic pattern, moving to *p* at measure 16. Clarinet 1 (Cl. 1.) plays a melodic line with slurs and accents, moving from *p* to *f*. Clarinet 2 (Cl. 2.) plays a melodic line with slurs and accents, moving from *p* to *f*. Clarinet 3 (Cl. 3.) plays a continuous eighth-note pattern, moving from *p* to *f*. Clarinet 4 (Cl. 4.), Clarinet A (Cl. A.), and Clarinet B (Cl. B.) play melodic lines with slurs and accents, moving from *p* to *f*. Clarinet B starts at *p* and moves to *f* at measure 16.

Sul ramo di un grande albero era appollaiato un uccellino,  
amico di Pierino. Non appena lo vide arrivare cinguettò  
allegramente "E tutto tranquillo".

**Allegro**

20

Cl. P.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. 3.  
Cl. 4.  
Cl. A.  
Cl. B.

24

Cl. P.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. 3.  
Cl. 4.  
Cl. A.  
Cl. B.

28

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

31

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

35

Cl. P.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. 3.  
Cl. 4.  
Cl. A.  
Cl. B.

38

Andantino

Cl. P.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. 3.  
Cl. 4.  
Cl. A.  
Cl. B.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

43

Cl. P. *mp*

Cl. 1. *mf* *mf p*

Cl. 2. *mf* *mf p*

Cl. 3. *mf*

Cl. 4. *mf* *mp*

Cl. A. *mf* *mp*

Cl. B. *mf p*

46

Cl. P. *p* *mf*

Cl. 1. *p* *mf*

Cl. 2. *p* *mf*

Cl. 3. *mp*

Cl. 4. *mp*

Cl. A. *mp*

Cl. B. *mp*

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

49

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

52

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**



Accanto a Pierino un'anatra avanzò dondolandosi. Era contenta che il ragazzo non avesse chiuso il cancello e decise di farsi una nuotatina nel profondo stagno in mezzo al prato.

Andantino

57

Cl. P.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. 3.  
Cl. 4.  
Cl. A.  
Cl. B.

61

Cl. P.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. 3.  
Cl. 4.  
Cl. A.  
Cl. B.

Protezione contro  
la fotocopiatura

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

67

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*p*

*mf*

*mf*

*mf espressivo*

*mf*

73

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

Vedendo l'anatra, l'uccellino  
volò giù dall'albero, si posò sull'erba  
vicino a lei e alzò le spalle.

80

Cl. P. *mp*

Cl. 1. *mp*

Cl. 2. *mp*

Cl. 3. *mp*

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

"Ma che razza di uccello sei che non sai volare"  
- disse. E l'anatra replicò:  
"Ma che razza di uccello sei tu che non sai nuotare"  
" SPATACIUNFF e si tuffò nello stagno.

87

Cl. P. *mf*

Cl. 1. *mf*

Cl. 2. *mf*

Cl. 3. *mf*

Cl. 4. *mf* *p*

Cl. A. *mf* *p*

Cl. B. *mf*

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

94

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

95

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

97

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*f*

*f*

*f* *espressivo*

*f*

*mf*

100

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*mf*

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

105 *accel.*  
 Seguitarono a litigare per un bel po', l'anitra nuotando nello stagno e l'u

Cl. P.  
 Cl. 1.  
 Cl. 2. *p*  
 Cl. 3. *p*  
 Cl. 4.  
 Cl. A.  
 Cl. B.

110 **Più mosso**

Cl. P.  
 Cl. 1. *f*  
 Cl. 2. *f*  
 Cl. 3. *f*  
 Cl. 4. *f marcato*  
 Cl. A.  
 Cl. B.

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

Ad un tratto qual  
l'attenzione di Pie  
che avanzava mis

115

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

120

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

126 **Moderato**

Cl. P.

Cl. 1. *con eleganza*

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B. *p*

Il gatto pensò: "Ah, ecco! L'uccello così non mi sarà difficile catturare. E comincio a strisciare verso di lui."

131

Cl. P.

Cl. 1. *p*

Cl. 2. *p*

Cl. 3. *p*

Cl. 4. *p*

Cl. A.

Cl. B.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**



137

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*mp*

*mp*

*mp*

*mf*

*mf*

140

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Allegro, ma non troppo**

“Attento!” gridò Pierino e l'uccellino volò svelto sull'albero.

145

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

150

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

155

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*f*

*ff*

*f*

*ff*

*f*

*ff*

*f espress.*

*ff*

*ff*

dal

161

Moderato

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*mf*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

*mp*

Il gatt  
"Ma v  
Quan

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

167

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*p*

*mf*

*mp*

*mp*

*mp*

*p*

*mp*

*p*

*mp*

Usci il nonno. Era arrabbiato perché Pierino aveva disobbedito:  
 "Il prato è un posto pericoloso, Pierino! Se un lupo dovesse  
 sbucare dal bosco, che cosa faresti?"

Poco più Andante

173

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*p*

*p*

*p*

*f*

Protezione contro  
 la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
 la fotocopiatura

176

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*mp*

*mp*

*mp*

*f* *energico*

181

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

*p*

*p*

*p*

*mp*

*pesante*

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

186

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

Pierino non prestò attenzione alle parole della nonna.  
I ragazzi come lui non hanno paura dei lupi.

190

Cl. P.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. 4.

Cl. A.

Cl. B.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**