

# NANI

Giancarlo Aleppo

Giancarlo Aleppo

# NANI

Per Banda

La base ritmica rappresenta l'aspetto più importante della composizione, il numero di percussionisti, sei, che intervengono in alternanza e insieme, hanno un ruolo interessante nella tessitura cadenzale del brano, mentre l'aspetto melodico si impreziosisce di riflesso e ne esalta l'effetto.

La composizione inizia con l'entrata in successione sequenziale di tutte le percussioni, al completamento delle entrate la Banda introduce il tema principale, che si riproporrà durante tutta l'esecuzione sia come melodia conduttrice che come controcanto ad altri temi alternanti.

La partitura è destinata a gruppi strumentali giovanili, data la tipologia e la relativa facilità della composizione, sia a scopo didattico che spettacolare.



Edizioni "Eufonia"  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia)  
Tel. 0364 87069 [www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)

Moderato  $\text{♩} = 90$

Flauto

Oboe

Clarinetto Picc. Mib

Clarinetto Sib 1.

Clarinetto Sib 2.

Clarinetto Basso

Sax Soprano

Sax Contr. 1. 2.

Sax Tenore

Sax Baritono

Tromba Sib

Corno Fa 1. 2.

Trombone

Baritono

Bassi

Tamburo

Clavette

Campanaccio

Guiro

Maracas

Tamburino

9

Fl.

Ob.

Cl. p.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

9

Tr.

Cr.

Tbn.

Br.

Bs.

9

Tam.

Civ.

C. p.

Gro.

Mrcs.

Tamb.

18

Fl.

Ob.

Cl. p.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

18

Tr.

Cr.

Tbn.

Br.

Bs.

18

Tam.

Civ.

C. p.

Gro.

Mrcs.

Tamb.

25

Fl.

Ob.

Cl. p.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

25

Tr.

Cr.

Tbn.

Br.

Bs.

25

Tam.

Civ.

C. p.

Gro.

Mrcs.

25

Tamb.

*mf*

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

Protezione contro  
la fotocopiatura

33

Fl.

Ob.

Cl. p.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

33

Tr.

Cr.

Tbn.

Br.

Bs.

33

Tam.

Civ.

C. p.

Gro.

Mrcs.

33

Tamb.

*mf*

*f*

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

Protezione contro  
la fotocopiatura

40  
Fl.  
Ob.  
Cl. p.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. B.  
Sax S.  
Sax C.  
Sax T.  
Sax B.  
Tr.  
Cr.  
Tbn.  
Br.  
Bs.  
Tam.  
Clv.  
C. p.  
Gro.  
Mrcs.  
Tamb.

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

1.  
2.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)

E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

47  
Fl.  
Ob.  
Cl. p.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. B.  
Sax S.  
Sax C.  
Sax T.  
Sax B.  
Tr.  
Cr.  
Tbn.  
Br.  
Bs.  
Tam.  
Clv.  
C. p.  
Gro.  
Mrcs.  
Tamb.

*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*  
*mf*

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)

E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

56

Fl.

Ob.

Cl. p.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

56

Tr.

Cr.

Tbn.

Br.

Bs.

56

Tam.

Civ.

C. p.

Gro.

Mres.

Tamb.

Euf. - 01172B -

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

63

Fl.

Ob.

Cl. p.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

63

Tr.

Cr.

Tbn.

Br.

Bs.

63

Tam.

Civ.

C. p.

Gro.

Mres.

Tamb.

Euf. - 01172B -

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

Fl.  
Ob.  
Cl. p.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. B.  
Sax S.  
Sax C.  
Sax T.  
Sax B.  
71  
Tr.  
Cr.  
Tbn.  
Br.  
Bs.  
71  
Tam.  
Civ.  
C. p.  
Gro.  
Mrs.  
Tamb.

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

Fl.  
Ob.  
Cl. p.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl. B.  
Sax S.  
Sax C.  
Sax T.  
Sax B.  
80  
Tr.  
Cr.  
Tbn.  
Br.  
Bs.  
80  
Tam.  
Civ.  
C. p.  
Gro.  
Mrs.  
Tamb.

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro  
la fotocopiatura

Musical score for page 14, measures 88-96. The score is arranged for a full orchestra with woodwinds, brass, and percussion. Key features include:
 

- Measures 88-96:** The woodwinds (Cl. 1, 2, B, Sax. C, T, S) play a melodic line starting in measure 88, marked *mf*. The brass (Tr., Cr., Tbn., Br., Bs.) provides harmonic support with sustained notes.
- Percussion:** The snare drum (C.p.) has a rhythmic pattern of eighth notes. The cymbal (Clv.) and tam-tam (Tam.) have specific patterns. The triangle (Tamb.) and gong (Mrs.) are also present.
- Measure 96:** The woodwinds play a phrase marked *scordato* and *mf*.

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

Protezione contro  
la fotocopiatura

Musical score for page 15, measures 97-105. The score continues from page 14. Key features include:
 

- Measures 97-105:** The woodwinds continue their melodic line. The brass parts are sustained. The percussion maintains its rhythmic patterns.
- Measure 105:** The woodwinds play a phrase marked *ac*.

Protezione contro  
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

Protezione contro  
la fotocopiatura

Musical score for page 16, measures 105-112. The score is for a large ensemble including woodwinds, saxophones, brass, and percussion. The key signature has two flats, and the time signature is 4/4. The music features a complex texture with many notes and rests. Dynamics include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

Musical score for page 17, measures 113-120. The score continues from page 16. It features a first ending (1.) in measure 117. The music is dense with many notes and rests. Dynamics include *f* (forte) and *mf* (mezzo-forte).

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**



Musical score for page 18, measures 121-127. The score includes parts for Flute, Oboe, Clarinet in C, Clarinet in Bb, Bassoon, Saxophone Soprano, Saxophone Alto, Saxophone Tenor, Saxophone Baritone, Trumpet, Cornet, Trombone, Baritone, Bass, Tambores, Cymbals, Congas, and Maracas. The dynamic marking *mf* is present throughout the score.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)

E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

Musical score for page 19, measures 128-134. The score includes parts for Flute, Oboe, Clarinet in C, Clarinet in Bb, Bassoon, Saxophone Soprano, Saxophone Alto, Saxophone Tenor, Saxophone Baritone, Trumpet, Cornet, Trombone, Baritone, Bass, Tambores, Cymbals, Congas, and Maracas. The dynamic marking *mf* is present throughout the score.

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Edizioni Musicali Eufonia**

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)

E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

135

Fl.

Ob.

Cl. p.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

135

Tr.

Cr.

Tbn.

Br.

Bs.

135

Tam.

Civ.

C. p.

Gro.

Mrcs.

Tamb.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
[www.edizionieufonia.it](http://www.edizionieufonia.it)  
 E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Protezione contro  
la fotocopiatura**