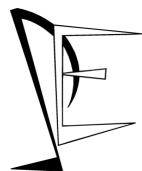


Mare Profondo

Modern Suite



Durata: 6,45 minuti

Mare Profondo

Pasquale Presti
Filippo Negrone

Moderato Mosso $\text{♩} = 92$ *Modern Suite*

Flauto

Oboe

Fagotto

Clar. picc. Mi♭

Clarinetto Si♭ 1.

Clarinetto Si♭ 2. 3.

Clarinetto Basso

Sax Contr. Mi♭ 1. 2.

Sax Tenore Si♭ 1. 2.

Sax Baritono Mi♭

Trombe Si♭ 1. 2.

Cornette Si♭ 1. 2.

Corni Mi♭ 1. 2. 3.

Tromboni 1. 2. 3.

Eufonio 1. 2.

Tuba

Timpani

Percussioni 1.

Percussioni 2.

Batteria

Tamburin

Wood Blok

Campane Tub. Mi♭-Fa

B.D.

Hi-Hat con piede

Hi-Hat con piede

Hi-Hat con piede

Hi-Hat con piede

Hi-Hat con piede

Tom

[illegible]

This image shows a page from a musical score, likely for a symphony orchestra. The score is written for various instruments, including Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Bassoon (Fag.), Clarinet in B-flat (Cl. Mib), Clarinet in A (Cl. Sib 1.), Clarinet in B-flat 2. (Cl. Sib 2.), Clarinet in B-flat 3. (Cl. Bs.), Saxophone Contralto (Sax C.), Saxophone Tenor (Sax T.), Saxophone Baritone (Sax B.), Trumpet (Tr.), Trombone (Cr.tte), Trombone 3. (Cr.ni), Trombone 4. (Trbn.), Euphonium (Euf.), Tuba (Tub.), Timpani (Timp.), Percussion 1. (Perc.1.), Percussion 2. (Perc.2.), and Bass Drum (Batt.).

The score is written in 4/4 time and features a variety of musical notations, including treble and bass staves, clefs, key signatures (one flat), and dynamic markings such as *mf* (mezzo-forte), *mp* (mezzo-piano), and *p* (piano). There are also markings for crescendo (*cresc.*) and decrescendo (*decresc.*). The score includes complex rhythmic patterns, such as triplets and sixteenth notes, and features a large, multi-measure rest for the Trombone 3. (Cr.ni) instrument.

[illegible]

Fl. 21

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Fl. 25

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Più Mosso

1.° Come

cresc.

p

2.

Hi-Hat

p

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

33

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1.

Cl. Si♭ 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

38

This musical score page contains measures 38 through 41 of the piece 'The Rose Tree'. The score is for a full orchestra and includes parts for Flute, Oboe, Bassoon, Clarinet in B-flat, Clarinet in A, Clarinet in E-flat, Saxophone in C, Saxophone in B-flat, Trumpet, Trombone, Euphonium, Tuba, Timpani, Percussion 1, Percussion 2, and Battery. The key signature is one flat (B-flat major or D minor), and the time signature is 4/4. The score begins with a repeat sign at measure 38. In measure 39, the woodwinds and strings enter with a melody marked *mf*. The brass section provides harmonic support with sustained chords. The percussion section includes a snare drum pattern in measure 39, a tom-tom in measure 40, and a cymbal in measure 41. The score ends with a repeat sign at measure 41.

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Si $\flat$ 1.

Cl. Si $\flat$ 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Tom

43

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1.

Cl. Si♭ 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

48

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1.

Cl. Si♭ 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Allegro

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1.

Cl. Si♭ 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.
Congas con bacchette

Perc.2.
Wood Blok
f

Batt.

Congas con baciogongs con bacio

Fl. 59

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Congas con bacchette *Congas con bacchette*

f

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Fl. 65

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Congas con bacchette *Congas con bacchette* *Congas con bacchette* *Congas con bacchette* *Congas con bacchette*

f

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

71

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Congas con bacchette / Congas con bacchette / Congas con bacchette / Congas con bacchette

Ton

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

77

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Timbales

Cymb. a 2

B.D.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

83 Allegro Moderato $\text{♩} = 72$

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

89 *Sosp.* Vivace $\text{♩} = 156$

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Tamburin

Cow bell

timpani

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

126

Fl.

Ob.

Fag.

Cl. Mib

Cl. Sib 1.

Cl. Sib 2. 3.

Cl. Bs.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.tte

Cr.ni

Trbn.

Euf.

Tub.

Timp.

Perc.1.

Perc.2.

Batt.

rall.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**