

Giacomo Puccini

trascr. di Marco Tamanini

da Tosca

E lucevan le stelle ...

per tenore (euphonium) e banda

international set

Flauto 1. 2.
Oboe
Fagotto
Clarinetto Sib 1.
Clarinetto Sib 2.
Clarinetto Sib 3.
Clarinetto Sib Basso
Sax Alto Mi \flat 1. 2.
Sax Tenore Sib
Sax Baritono Mi \flat
Cavaradossi
Tromba Sib 1. 2.
Corno Fa 1. 2. 3.
Trombone 1. 2.
Euphonium
Bassi
Timpani

added parts

Clarinetto piccolo Mi \flat
Corno Mi \flat 1. 2. 3.
Trombone 1. 2. Sib
Euphonium Sib

time : 3' 15"

Nel terzo atto dell'Opera **Tosca** aspettando la sua esecuzione a Castel Sant'Angelo, il pittore Mario Cavaradossi rievoca i bei momenti passati con la sua appassionata e dolce amante.

La Romanza, è aperta da un nostalgico assolo di clarinetto, la cui melodia è ripresa dal tenore, in modo pressoché letterale, a partire dal famosissimo verso «*Oh! dolci baci, o languide carezze*».

La melodia, già udita nell'ultima parte dell'introduzione al terzo atto, torna in forma di breve perorazione orchestrale anche nelle battute finali dell'opera, nel momento in cui Tosca si getta di sotto dalle mura del Castello.

*



E lucevan le stelle ...

dall'Opera Tosca Atto III

Giacomo Puccini (1858 - 1924)

trascr. Marco Tamadini

4

Lento (in 3 mov.) Andante mosso (in 2 mov.) $\text{♩} = 66$

Flauto *ff* *mf* (da Tosca "Si, lo sento")

Oboe *ff* *mf*

Fagotto *ff* *p*

Clarinetto Si \flat 1. *ff* *mf*

Clarinetto Si \flat 2. *ff* *mf*

Clarinetto Si \flat 3. *ff* *mf*

Clar. Basso Si \flat *ff* *p*

Sax Alto Mi \flat 1. 2. *ff* *p*

Sax Tenore Si \flat *ff* *p*

Sax Baritono Mi \flat *ff* *p*

Cavaradossi

Tromba Si \flat 1. 2. *ff* *p*

Corno Fa 1.2.3. *ff* *p* 1. 2.

Trombone 1. 2. *ff* *p* 1. 2.

Euphonium *ff* *p*

Bassi *ff* *p*

Timpani *f*

Fl. *rall.* *mf a tempo*

Ob. *mf*

Fg.

Cl. 1. *rall.* *mf a tempo*

Cl. 2. *rall.* *mf a tempo*

Cl. 3. *rall.* *mf a tempo*

Cl. B. *p*

Sax A. *rall.* *p a tempo*

Sax T. *rall.* *p a tempo*

Sax B. *rall.* *a tempo*

Cav.

Tr. *mf*

Cr. *mf* *rall.* *a tempo* 1. 2. 3.

T.ne

Euph. *mf* *mf*

Bassi *mf*

Timp. *rall.* *a tempo* *rall.*

13

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Cav.

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

mf

mf

rall. mf a tempo

rall. mf a tempo

rall. mf a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

mf

1. 2.

rall. mf a tempo

rall. mf a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

Eufonia 06460B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

6

19

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Cav.

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

mf

rall. mf a tempo

rall. mf a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

mf

1. 2.

rall. mf a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

rall. a tempo

Eufonia 06460B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

25

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Cav.

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

Eufonia 06460B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

8

30 **Andante lento**

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Cav.

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

Eufonia 06460B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

35

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Cav.

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

rit.
rubando
stentato

e-o-lez-za - va la ter - ra stri-dea l'u-scio del - l'or-to

Eufonia 06460B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

10

40

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Cav.

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

sostenendo
p
ff
sezione
p
1. 2.
ff
p
ff
p
ff
p

re na... En-trava el-la fragran-te, mi ca

Eufonia 06460B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

45

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Cav.

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

Eufonia 06460B

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

12

50

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. 3.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Cav.

Tr.

Cr.

T.ne

Euph.

Bassi

Timp.

Eufonia 06460B

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

