

# let it snow...

music by Jules Styne

*arranged by Marco Tamanini*

*for Band*

## international set

Flauto  
Oboe  
Fagotto  
Clarinetto Si<sup>b</sup> 1.  
Clarinetto Si<sup>b</sup> 2.  
Clarinetto Basso Si<sup>b</sup>  
Sax Soprano Si<sup>b</sup> (*a def. oboe*)  
Sax Contralto Mi<sup>b</sup>  
Sax Tenore Si<sup>b</sup>  
Sax Baritono Mi<sup>b</sup>  
Tromba Si<sup>b</sup> 1. 2.  
Corno in Fa/Mi<sup>b</sup> 1. 2. 3.  
Trombone 1. 2. 3.  
Euphonium Do e Si<sup>b</sup>  
Bassi Do e Si<sup>b</sup>  
Glockenspiel  
Campane tubolari  
Timpani  
Batteria  
Triangolo

Difficoltà 3  
Durata 1' 45"

*.... "il tempo fuori è terribile ma  
il fuoco è così piacevole e visto che  
non dobbiamo andare da  
nessuna parte  
lascia che nevichi!...."*

Così comincia questa  
classica e piacevolissima  
canzone natalizia, scritta dal  
paroliere Sammy Cahn e dal  
compositore Jule Styne nel  
1945 e originariamente  
interpretata da Vaughn  
Monroe: e da allora si è  
diffusa rapidamente in tutto  
il mondo.

Fra le interpretazioni  
famosi si ricordano quelle  
di Frank Sinatra e di Dean  
Martin.

# let it snow...

Musica di Jule Styne  
arr. di Marco Tamanini

Swing  $\text{♩} = 142$

Musical score for the first system of instruments, including Flauto, Oboe, Fagotto, Clarinetto 1., Clarinetto 2., Clarinetto Basso, Sax Contralto, Sax Tenore, Sax Baritono, Tromba Sib 1.2., Corno Fa 1.2.3., Trombone 1.2.3., Euphonium, Bassi, Glockenspiel, Campane tubolari, Timpani, Batteria, and Triangolo. The score includes dynamic markings such as *p*, *f*, and *mf*, and performance instructions like *trm* and *(1. con sordina)*.

Musical score for the second system of instruments, including Fl. (Flute), Ob. (Oboe), Fg. (Fagotto), Cl. 1. (Clarinetto 1.), Cl. 2. (Clarinetto 2.), Cl.B. (Clarinetto Basso), Sax A. (Sax Contralto), Sax T. (Sax Tenore), Sax B. (Sax Baritono), Tr. (Tromba), Cr. (Corno), Tr.ne (Trombone), Euph. (Euphonium), Bassi (Bassi), Glk. (Glockenspiel), C.T. (Campane tubolari), Timp. (Timpani), Bat. (Batteria), and Trgl. (Triangolo). The score includes dynamic markings such as *mf*, *p*, and *f*, and performance instructions like *rit. poco a poco* and *mf*.

12

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.

Tr.ne

Euph.

Bassi

Glk.

C.T.

12

Timp.

Bat.

Trgl.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

6

17

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.

Tr.ne

Euph.

Bassi

Glk.

C.T.

17

Timp.

Bat.

Trgl.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

22

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.

Tr.ne

Euph.

Bassi

Glk.

C.T.

22

Timp.

Bat.

Trgl.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

27

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.

Tr.ne

Euph.

Bassi

Glk.

C.T.

27

Timp.

Bat.

Trgl.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**



42

Fl.  
Ob.  
Fg.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl.B.  
Sax A.  
Sax T.  
Sax B.  
Tr.  
Cr.  
Tr.ne  
Euph.  
Bassi  
Glk.  
C.T.  
Timp.  
Bat.  
Trgl.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

48

Fl.  
Ob.  
Fg.  
Cl. 1.  
Cl. 2.  
Cl.B.  
Sax A.  
Sax T.  
Sax B.  
Tr.  
Cr.  
Tr.ne  
Euph.  
Bassi  
Glk.  
C.T.  
Timp.  
Bat.  
Trgl.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
Tel. Fax 0364 87069  
www.edizionieufonia.it  
E-mail [info@edizionieufonia.it](mailto:info@edizionieufonia.it)

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

**Protezione contro  
la fotocopiatura**

54

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.

Tr.ne

Euph.

Bassi

Glk.

C.T.

54

Timp.

Bat.

Trgl.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

59

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr.

Cr.

Tr.ne

Euph.

Bassi

Glk.

C.T.

59

Timp.

Bat.

Trgl.

**Edizioni Musicali Eufonia**  
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)  
 Tel. Fax 0364 87069  
 www.edizionieufonia.it  
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**

**Protezione contro  
 la fotocopiatura**