

IRREGULAR SUITE

per quintetto d'ottoni

Michele Mangani

I

IRREGULAR SUITE

per quintetto d'ottoni

Maestoso

Tromba Sib 1.

Tromba Sib 2.

Corno FA

Trombone 1.

Trombone 2.
o Tuba

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne

Tr. 2.
Tb.



© 2003

Edizioni Musicali "Eufonia"

- 03233C -

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) Tel-Fax +39 0364 87069
www.edizionieufonia.it E-mail eufonia@edizionieufonia

© 2003

Edizioni Musicali "Eufonia"

- 03233C -

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) Tel-Fax +39 0364 87069
www.edizionieufonia.it E-mail eufonia@edizionieufonia

9

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr. ne
Tr. 2. Tb.

13

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr. ne
Tr. 2. Tb.

18

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr. ne
Tr. 2. Tb.

22

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr. ne
Tr. 2. Tb.

26

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr. ne
Tr. 2. Tb.

31

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr. ne
Tr. 2. Tb.

E-mail info@edizionieufonia.it

www.edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069

Protezione contro
la fotocopiatura

36

Tr. 1. *mp* *cresc.*

Tr. 2. *mp* *cresc.*

Cr. *p* *cresc.*

Tr. ne *p* *cresc.*

Tr. 2. Tb. *p* *cresc.*

41

Tr. 1. *f*

Tr. 2. *f*

Cr. *f*

Tr. ne *f*

Tr. 2. Tb. *f*

46

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr. ne

Tr. 2. Tb.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

50

Tr. 1. *f*

Tr. 2. *f*

Cr. *f*

Tr. ne *f*

Tr. 2. Tb. *f*

54

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr. ne

Tr. 2. Tb.

57

Tr. 1. *f* *cresc.*

Tr. 2. *f* *cresc.*

Cr. *f* *cresc.*

Tr. ne *f* *cresc.*

Tr. 2. Tb. *f* *cresc.*

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Valzer

II

Tromba Sib 1. *p* *mp*

Tromba Sib 2. *p*

Corno FA *p*

Trombone 1. *p*

Trombone 2. o Tuba *p*

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr. *mf*

Tr.ne

Tr.ne 2. Tb.

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr. *mf*

Tr.ne

Tr.ne 2. Tb.

Tr. 1. *mf*

Tr. 2.

Cr. *mf*

Tr.ne

Tr.ne 2. Tb. *mf*

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr. *mf*

Tr.ne

Tr.ne 2. Tb. *mf*

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne

Tr.ne 2. Tb.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
 la fotocopiatura

Protezione contro
 la fotocopiatura

39 -9-

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr.ne
Tr.ne 2.
Tb.

46

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr.ne
Tr.ne 2.
Tb.

52

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr.ne
Tr.ne 2.
Tb.

Eufonia - 03233C -

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

58 -10-

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr.ne
Tr.ne 2.
Tb.

65

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr.ne
Tr.ne 2.
Tb.

71

Tr. 1.
Tr. 2.
Cr.
Tr.ne
Tr.ne 2.
Tb.

Eufonia - 03233C -

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

III

Allegro

Tromba Sib 1.

Tromba Sib 2.

Corno FA

Trombone 1.

Trombone 2.
o Tuba

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.
Tb.

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.
Tb.

18

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.
Tb.

24

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.
Tb.

30

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.
Tb.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

36

Tr. 1. *mf*

Tr. 2. *mf*

Cr. *mf*

Tr.ne 1. *f*

Tr.ne 2. *f*

42

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.

47

Tr. 1. *mp*

Tr. 2. *mp* *p*

Cr. *p* *mp*

Tr.ne 1. *mp* *p*

Tr.ne 2. *p*

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

52

Tr. 1. *f*

Tr. 2. *p* *f*

Cr. *p* *f*

Tr.ne 1. *mp* *f*

Tr.ne 2. *f*

58

Tr. 1. *f*

Tr. 2. *f*

Cr. *f*

Tr.ne 1. *f*

Tr.ne 2. *f*

64

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

70

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.
Tb.

ff

ff

ff

ff

ff

Detailed description: This system of musical notation covers measures 70 to 75. It features five staves: Tr. 1. (Trumpet 1), Tr. 2. (Trumpet 2), Cr. (Cornet), Tr.ne 1. (Tenor 1), and Tr.ne 2./Tb. (Tenor 2/Tuba). The music is in a key with one flat and a 2/4 time signature. Measures 70-71 show a melodic line in the trumpets and a rhythmic accompaniment in the tenors and tuba. Measures 72-75 continue with similar patterns, including a prominent sixteenth-note figure in the tenors and tuba. The dynamic marking *ff* (fortissimo) is present throughout.

76

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.
Tb.

ff

ff

ff

ff

ff

Detailed description: This system of musical notation covers measures 76 to 80. It features the same five staves as the previous system. The music continues with a melodic line in the trumpets and a rhythmic accompaniment in the tenors and tuba. Measures 76-77 show a melodic line in the trumpets and a rhythmic accompaniment in the tenors and tuba. Measures 78-80 continue with similar patterns, including a prominent sixteenth-note figure in the tenors and tuba. The dynamic marking *ff* (fortissimo) is present throughout.

81

Tr. 1.

Tr. 2.

Cr.

Tr.ne 1.

Tr.ne 2.
Tb.

ff

ff

ff

ff

ff

Detailed description: This system of musical notation covers measures 81 to 85. It features the same five staves as the previous systems. The music continues with a melodic line in the trumpets and a rhythmic accompaniment in the tenors and tuba. Measures 81-82 show a melodic line in the trumpets and a rhythmic accompaniment in the tenors and tuba. Measures 83-85 continue with similar patterns, including a prominent sixteenth-note figure in the tenors and tuba. The dynamic marking *ff* (fortissimo) is present throughout.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**