

Pietro Mascagni
INTERMEZZO SINFONICO
dall'Opera "Cavalleria Rusticana"
(trascrizione di Antonella Bona)

Adagio ♩ = 60

1 Flauto

Oboe

Clarinetto Picc. (ad libitum)

Clarinetto 1. *pp* *mp* *pp* 5

Clarinetto 2. *pp* *mp* *pp*

Clarinetto 3. *pp* *mp* *pp*

Clarinetto Contr. Mib (ad libitum) *pp* *mp* *pp*

Clarinetto Basso (ad libitum) *pp* *mp* *pp*

Fagotto (ad libitum)

Sax Alto 1. 2. *pp, in mancanza del Clarinetto Alto* *mp* *pp*

Sax Tenore *pp, in mancanza del Clarinetto Basso* *mp* *pp*

Sax Baritono

Cornetta 1. 2.

Corno in Fa 1. 2.

Tromba 1. 2.

Trombone 1. 2.

Eufonio

Tuba

A

8

Fl.

Ob. (1°) *p dolce*

Cl. P.

Cl. 1. *pp* *pp dolcissimo*

Cl. 2. *pp* *pp dolcissimo*

Cl. 3. *pp* *pp dolcissimo*

Cl. Ct. *pp* *pp dolcissimo*

Cl. B. *pp* *pp dolcissimo*

Fg.

Sax A. *pp*

Sax T. *pp* *pp dolcissimo, in mancanza del Clarinetto Alto*

Sax B. *pp dolcissimo, in mancanza del Clarinetto Basso*

Cr. tta.

Cr.

Tr.

Tr. ne.

Euf. *p*

Tba. *p*

14

Fl.

Ob.

p dolce

f

f a2

Cl. P.

Cl. 1.

cresc.

pp

f

Cl. 2.

pp

f

Cl. 3.

pp

f

Cl. Ct.

pp

f

Cl. B.

pp

f

Fg.

f

Sax A.

f, suona

Sax T.

pp

f, suona

Sax B.

pp

f, suona

Cr. tta.

f

con sordina

Cr.

f

con sordina

Tr..

f

Tr.ne

f

Euf.

p

f

Tba.

p

f

21

Fl.
Ob.
Cl. P.
Cl. 1.
Cl. 2.
Cl. 3.
Cl. Ct.
Cl. B.
Fg..
Sax A.
Sax T
Sax B.
Cr. tta.
Cr.
Tr..
Tr. ne
Euf.
Tba.