

Albert W. Ketèlbey
trasc. Michele Mangani

IN UN MERCATO PERSIANO

Intermezzo-Scene

IN UN MERCATO PERSIANO

Intermezzo-Scene

Albert W. Ketèlbey
trasc. Michele Mangani

Moderato (♩ = 108)
(I cammellieri si avvicinano lentamente)

Musical score for the first part of the orchestration, measures 1-10. The score includes parts for Ottavino, Flauto 1.2., Oboe, Fagotto, Clarinetto in Mi♭, Clarinetto in Si♭ 1., Clarinetto in Si♭ 2.3., Clarinetto Basso, Sax Contralto 1., Sax Contralto 2., Sax Tenore 1.2., Sax Baritono, Corno in Fa 1.2., Corno in Fa 3.4., Tromba in Si♭ 1., Tromba in Si♭ 2.3., Trombone 1.2., Trombone Basso, Euphonium, Bassi, Contrabbasso, Timpani, Glockenspiel, Percussioni 1., and Percussioni 2. The score features dynamic markings such as *pp*, *ppp*, *mp*, and *p*, and includes performance instructions like *in mancanza* and *Tom-tom*.

In un Mercato Persiano

4

Musical score for the second part of the orchestration, measures 11-20. The score includes parts for Ott. (Ottavino), Fl. 1.2. (Flauto), Ob. (Oboe), Fg. (Fagotto), Cl. Mi♭ (Clarinetto), Cl. Si♭ 1. (Clarinetto), Cl. Si♭ 2.3. (Clarinetto), Cl. B. (Clarinetto Basso), Sax C. 1. (Sax Contralto), Sax C. 2. (Sax Contralto), Sax T. (Sax Tenore), Sax B. (Sax Baritono), Cr. 1.2. (Corno), Cr. 3.4. (Corno), Tr. Si♭ 1. (Tromba), Tr. Si♭ 2.3. (Tromba), Trb. 1.2. (Trombone), Trb. bs. (Trombone Basso), Euph. (Euphonium), Bs. (Bassi), Cb. (Contrabbasso), Tp. (Timpani), Glock. (Glockenspiel), Perc. 1. (Percussioni), and Perc. 2. (Percussioni). The score features dynamic markings such as *cresc. poco a poco*, *mp*, *mf*, and *mf*, and includes performance instructions like *in mancanza*, *arco*, and *Sonagli*.

22

Ott.
Fl. 1.2.
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1.2.
Cr. 3.4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1.2.
Trb. bs
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

© Ed. Eufonia - 08606B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

6

33

(I mendicanti nella piazza del mercato)
Cantare fortemente

Back sheesh, backsheesh, Al lahl! Back sheesh, backsheesh, Al lahl! Back sheesh, backsheesh, Al lahl! Back sheesh, backsheesh, Al lahl!

Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1.2.
Cr. 3.4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1.2.
Trb. bs
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

© Ed. Eufonia - 08606B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

47

Ott. Emp shil! Emp shil! Emp shil!

Fl. 1.2. Emp shil! Emp shil! Emp shil!

Ob. *suona* *ff*

Fg. *suona* *ff*

Cl.Mib. Emp shil! Emp shil! Emp shil!

Cl.Sib 1. *suona* *ff*

Cl.Sib 2.3. *ff*

Cl.B. *ff*

Sax C. 1. *ff*

Sax C. 2. *ff*

Sax T. *ff*

Sax B. *ff*

Cr. 1.2. *ff*

Cr. 3.4. *ff*

Tr.Sib 1. Emp shil! Emp shil! Emp shil! *suona* *ff*

Tr.Sib 2.3. Emp shil! Emp shil! Emp shil! *suona* *ff*

Trb. 1.2. Emp shil! Emp shil! Emp shil! *suona* *ff*

Trb. bs. Emp shil! Emp shil! Emp shil! *suona* *ff*

Euph. *ff*

Bs. *ff*

Cb. *arco* *ff*

Tp. *f* *ff*

Fl. Emp shil! Emp shil! Emp shil! *ff*

Perc. 1. *Rullante.* *ff*

Fl. *P.tti* *suona* *f* *ff*

Emp shil! Emp shil! Emp shil! *G.c.* *ff*

© Ed. Eufonia - 08606B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

8

Ott.

Fl. 1.2.

Ob.

Fg.

Cl.Mib.

Cl.Sib 1.

Cl.Sib 2.3.

Cl.B.

Sax C. 1.

Sax C. 2.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1.2.

Cr. 3.4.

Tr.Sib 1.

Tr.Sib 2.3.

Trb. 1.2.

Trb. bs.

Euph.

Bs.

Cb.

Tp.

Glock.

Perc. 1.

Perc. 2.

© Ed. Eufonia - 08606B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

69
Ott.
Fl. 1. 2.
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1. 2.
Cr. 3. 4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1. 2.
Trb. bs
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

pp
pp
pp
solo
p dolce
in mancanza solo
pp
p
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

10
85
Ott.
Fl. 1. 2.
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1. 2.
Cr. 3. 4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1. 2.
Trb. bs
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

pp
pp
pp
solo
p dolce
in mancanza solo
pp
p
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

101

Ott. *ff*

Fl. 1.2. *ff*

Ob. *ff*

Fg. *ff*

Cl.Mib *ff*

Cl.Sib 1. *ff*

Cl.Sib 2.3. *ff*

Cl.B. *ff*

Sax C. 1. *ff*

Sax C. 2. *ff*

Sax T. *ff*

Sax B. *ff*

Cr. 1.2. *ff*

Cr. 3.4. *ff*

Tr.Sib 1. *ff*

Tr.Sib 2.3. *ff*

Trb. 1.2. *ff*

Trb. bs *ff*

Euph. *ff*

Bs. *ff*

Cb. *ff*

Tp. *ff*

Glock. *ff*

Perc. 1. *ff*

Perc. 2. *ff*

Pt. sospeso (bacchette morbide)

G.c.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

12

117

Ott. *ff*

Fl. 1.2. *ff*

Ob. *ff*

Fg. *ff*

Cl.Mib *ff*

Cl.Sib 1. *ff*

Cl.Sib 2.3. *ff*

Cl.B. *ff*

Sax C. 1. *ff*

Sax C. 2. *ff*

Sax T. *ff*

Sax B. *ff*

Cr. 1.2. *ff*

Cr. 3.4. *ff*

Tr.Sib 1. *ff*

Tr.Sib 2.3. *ff*

Trb. 1.2. *ff*

Trb. bs *ff*

Euph. *ff*

Bs. *ff*

Cb. *ff*

Tp. *ff*

Glock. *ff*

Perc. 1. *ff*

Perc. 2. *ff*

G.c.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

133 (I giocolieri al mercato)

Ott.

Fl. 1.2.

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1.

Cl.Sib 2.3.

Cl.B.

Sax C. 1.

Sax C. 2.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1.2.

Cr. 3.4.

Tr.Sib 1.

Tr.Sib 2.3.

Trb. 1.2.

Trb. bs

Euph.

Bs.

Cb.

Tp.

Glock.

Perc. 1.

Perc. 2.

div.

in mancanza

muted

in mancanza

pizz.

Tamburino

G.c.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

14

143 (L'incantatore di serpenti)

Ott.

Fl. 1.2.

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1.

Cl.Sib 2.3.

Cl.B.

Sax C. 1.

Sax C. 2.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1.2.

Cr. 3.4.

Tr.Sib 1.

Tr.Sib 2.3.

Trb. 1.2.

Trb. bs

Euph.

Bs.

Cb.

Tp.

Glock.

Perc. 1.

Perc. 2.

L'incantatore di serpenti

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

152

Ott.
Fl. 1. 2.
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1.2.
Cr. 3.4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1.2.
Trb. bs.
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

© Ed. Eufonia - 08606B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

163

Ott.
Fl. 1. 2.
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1.2.
Cr. 3.4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1.2.
Trb. bs.
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

© Ed. Eufonia - 08606B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

177

(Si sentono di nuovo i mendicanti)
Cantare come in lontananza

Ott. Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back she

Fl. 1.2. Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back she

Ob. *mf*

Fg. *mf*

Cl.Mib Cantare come in lontananza

Cl.Sib 1. Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back she

Cl.Sib 2.3. *mf*

Cl.B. *mf*

Sax C. 1. *mf*

Sax C. 2. *mf*

Sax T. *mf*

Sax B. *mf*

(Si sentono di nuovo i mendicanti)

Cr. 1.2. *mf*

Cr. 3.4. Cantare come in lontananza

Tr.Sib 1. Back sheesh, muted Back sheesh, Al lahl! Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back she

Tr.Sib 2.3. *mf* muted

Trb. 1.2. Cantare come in lontananza

Trb. bs Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back she

Euph. *mf*

Bs. *mf* arco

Cb. *mf*

Tp. Cantare come in lontananza

Glock. Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back sheesh, back sheesh, Al lahl! Back she

Perc. 1. Tom-tom *mf*

Perc. 2. G.c. Cantare come in lontananza *p*

© Ed. Eufonia - 08606B

Protezione contro la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro la fotocopiatura

18

191

(La principessa si prepara a ripartire)

Ott. Emp shil Emp shil Emp shil

Fl. 1.2. Emp shil Emp shil *mf dolce*

Ob. *mf dolce*

Fg. *mp*

Cl.Mib Emp shil Emp shil Emp shil *mf dolce*

Cl.Sib 1. *mf dolce*

Cl.Sib 2.3. *mp*

Cl.B. *mp*

Sax C. 1. *mp*

Sax C. 2. *mp*

Sax T. *mf dolce*

Sax B. *mp*

(La principessa si prepara a ripartire)

Cr. 1.2. *mp*

Cr. 3.4. Emp shil Emp shil Emp shil *mp*

Tr.Sib 1. *mp*

Tr.Sib 2.3. *mp*

Trb. 1.2. muted Emp shil Emp shil Emp shil *mp*

Trb. bs Emp shil Emp shil Emp shil

Euph. *mf dolce*

Bs. *mp*

Cb. *mp*

Tp. Emp shil Emp shil Emp shil

Fl. Emp shil Emp shil Emp shil

Perc. 1. Trgl. Pi. sospeso (bachette morbide) *p*

Fl. G.c. *p*

© Ed. Eufonia - 08606B

Protezione contro la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro la fotocopiatura

207

Ott.

Fl. 1.2.

Ob.

Fg.

Cl.Mib.

Cl.Sib.1.

Cl.Sib.2.3.

Cl.B.

Sax C.1.

Sax C.2.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1.2.

Cr. 3.4.

Tr.Sib.1.

Tr.Sib.2.3.

Trb. 1.2.

Trb. bs.

Euph.

Bs.

Cb.

Tp.

Glock.

Perc. 1.

Perc. 2.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

20

223

Tempo I
(La carovana riprende il suo cammino)

Ott.

Fl. 1.2.

Ob.

Fg.

Cl.Mib.

Cl.Sib.1.

Cl.Sib.2.3.

Cl.B.

Sax C.1.

Sax C.2.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1.2.

Cr. 3.4.

Tr.Sib.1.

Tr.Sib.2.3.

Trb. 1.2.

Trb. bs.

Euph.

Bs.

Cb.

Tp.

Glock.

Perc. 1.

Perc. 2.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

235

Ott.
Fl. 1. 2.
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1. 2.
Cr. 3. 4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1. 2.
Trb. bs
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

22

245

Poco meno

Ott.
Fl. 1. 2.
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1. 2.
Cr. 3. 4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1. 2.
Trb. bs
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

259

Ott.
Fl. 1.2.
Ob.
Fg.
Cl.Mib.
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1.2.
Cr. 3.4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1.2.
Trb. bs.
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

24 273 (Il mercato diventa deserto)

Ott.
Fl. 1.2.
Ob.
Fg.
Cl.Mib.
Cl.Sib 1.
Cl.Sib 2.3.
Cl.B.
Sax C. 1.
Sax C. 2.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1.2.
Cr. 3.4.
Tr.Sib 1.
Tr.Sib 2.3.
Trb. 1.2.
Trb. bs.
Euph.
Bs.
Cb.
Tp.
Glock.
Perc. 1.
Perc. 2.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura