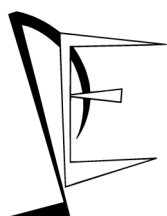


JOHANN STRAUSS

Strum di A. Licitra

IL PIPISTRELLO

Ouverture



IL PIPISTELLO

JOHANN STRAUSS

Partitura

OUVERTURE

Strum di A. Licitra

Allegro vivace

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Ottavino
- Flauto 1
- Flauto 2
- Oboe 1. 2.
- Fagotto
- Clarinetto in Mi
- Clarinetto in Si \flat 1
- Clarinetto in Si \flat 2
- Clarinetto in Si \flat 3
- Clarinetto basso
- Sax contralto
- Sax tenore
- Sax baritono
- Corno in Fa 1. 2.
- Corno in Fa 3.
- Tromba in Si \flat
- Trombone 1. 2.
- Trombone 3
- Euphonium
- Basso Tuba
- Timpani
- Tamburo
- Cassa e piatti
- Campane tub.

The score is written in 2/4 time and features dynamic markings such as *f* (forte), *p* (piano), and *fz* (forzando). It includes various musical notations like slurs, accents, and triplets.

Allegretto

10

10
Ott.
Fl. 1
Fl. 2
Ob. Solo
Fg. *pp*
Cl. Sib
Cl. Sib 1 Solo *p*
Cl. Sib 2 *p*
Cl. Sib 3 *p*
Cl. B. *p*
Sax C. *pp*
Sax T. *p*
Sax B. *p*
Cr. I. 2. *p*
Cr. 3. *p*
Tr. Sib
T. ne 1. 2.
T. ne 3.
Euph. *pp*
B. Tba. *p*
Timp. 10
Tamb. 10
C. P. Camp. *p*

21
Ott.
Fl. 1
Fl. 2
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1
Cl.Sib 2
Cl.Sib 3
Cl.B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1. 2.
Cr. 3.
Tr.Sib
T.ne 1. 2.
T.ne 3.
Euph.
B.Tba.
21
Timp.
21
Tamb.
C. P.
Camp.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Tempo I

29

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

29

Timp.

29

Tamb.

C. P.
Camp.

p

f

ff

36 **Lento**

Ott.
Fl. 1
Fl. 2
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1
Cl.Sib 2
Cl.Sib 3
Cl.B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1. 2.
Cr. 3.
Tr.Sib
T.ne 1. 2.
T.ne 3.
Euph.
B.Tba.
Timp.
Tamb.
C. P. Camp.

ff
p
ff
ff
ff
ff
fp
pp
fp
pp
fp
pp
f
f
p

Campane tub. (o triang)

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

50 *string.*

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

50

Timp.

50

Tamb.

C. P.
Camp.

62 *string.* **Allegretto**

Ott.
Fl. 1
Fl. 2
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1
Cl.Sib 2
Cl.Sib 3
Cl.B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1. 2.
Cr. 3.
Tr.Sib
T.ne 1. 2.
T.ne 3.
Euph.
B.Tba.
Timp.
Tamb.
C. P.
Camp.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

75

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

75

Timp.

75

Tamb.

C. P.
Camp.

p

p

p

pp

p

p

pp

pp

p

a def. Fg.

p

Triang.

87

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

87

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

87

Timp.

87

Tamb.

C. P.
Camp.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

98 *poco rit.* *poco rit.* a tempo

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

98

Timp.

98 Tamburo

Tamb.

C. P.
Camp.

Ott.
Fl. 1
Fl. 2
Ob.
Fg.
Cl.Mib
Cl.Sib 1
Cl.Sib 2
Cl.Sib 3
Cl.B.
Sax C.
Sax T.
Sax B.
Cr. 1. 2.
Cr. 3.
Tr.Sib
T.ne 1. 2.
T.ne 3.
Euph.
B.Tba.
Timp.
Tamb.
C. P.
Camp.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

124

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

124

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

124

Timp.

124

Tamb.

C. P.
Camp.

135

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

135

Timp.

135

Tamb.

C. P.
Camp.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

147

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

147

Timp.

147

Tamb.

C. P.
Camp.

158

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

158

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

158

Timp.

158

Tamb.

p *f* *p*

C. P.
Camp.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

169

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

169

Timp.

169

Tamb.

C. P.
Camp.

181 **Allegro**

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl.Mib

Cl.Sib 1

Cl.Sib 2

Cl.Sib 3

Cl.B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2.

T.ne 3.

Euph.

B.Tba.

181

Timp.

181

Tamb.

C. P.
Camp.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

192 *rit.* **Andante**

Ott. *p*

Fl. 1 *p* *pp*

Fl. 2 *p* *pp*

Ob. *Solo* *p*

Fg. *p* *pp* *Solo* *p*

Cl.Mib *p* *à déf. Oboe* *p*

Cl.Sib 1 *p* *pp* *pp*

Cl.Sib 2 *p* *pp* *p*

Cl.Sib 3 *p* *pp* *p*

Cl.B. *pp* *p*

Sax C. *p*

Sax T. *pp* *pp*

Sax B. *pp* *p*

Cr. 1. 2. *pp*

Cr. 3.

Tr.Sib

T.ne 1. 2. *pp*

T.ne 3.

Euph. *p* *pp* *Solo* *p*

B.Tba. *pp* *p*

192

Timp.

192

Tamb.

C. P.
Camp.