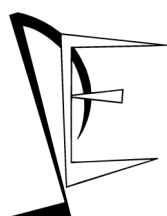


Carlo Lombardo
Trasc. Michele Mangani

Frou Frou del Tabarin
dall'operetta "La Duchessa del Bal Tabarin"
per voce (ad lib.) e banda



Frou Frou del Tabarin

dall'operetta "La Duchessa del Bal Tabarin"

Carlo Lombardo
Trasc. Michele Mangani

Valzer lento

Ottavino *f* *sfp* *rubato*

Flauto 1. *f* *sfp*

Oboe *f* *sfp*

Fagotto *f* *sfp*

Clarinetto in Mi♭ *f* *sfp* *solo*

Clarinetto Sib 1. *f* *sfp*

Clarinetto Sib 2. *f* *sfp*

Clarinetto Basso *f* *sfp*

Ct. 1. *f* *sfp* *in mancanza*

Ct. 2. *f* *sfp* *in mancanza*

Saxofoni *f* *sfp* *in mancanza*

Tn. *f* *sfp* *in mancanza*

Br. *f* *sfp* *in mancanza*

Voce Solista *sfp* *accel.*

Trombe 1. *f* *sfp*

Trombe 2. *f* *sfp*

Trombe 3. *f* *sfp*

Corni in Fa 1. *f* *sfp*

Corni in Fa 2. *f* *sfp*

Tromboni 1. *f* *sfp*

Tromboni 2. *f* *sfp*

Tromboni 3. *f* *sfp*

Eufonium *f* *sfp*

Bassi *f* *sfp*

Contrabbasso *f* *sfp*

Timpani *sfp*

Glockenspiel *sfp*

Percussioni 1. *f* *sfp*

Percussioni 2. *f* *sfp*

Tb. *f*

Ptti. *f*

G.c. *f*

Valzer lento

12

rall. **Moderato**

Ot. *mf*

Fl. 1. *solo mf*

2. *mf*

Ob. *solo mf*

Fg. *mf*

Cl. MiB *mf*

1. *mf*

Cl. Sib *mf*

2. *in mancanza*

3. *mf*

Cl. Bs. *mf*

Ct. 1. *pp*

Ct. 2. *pp*

Sax. *pp*

Tn. *pp*

Br. *pp*

V. *rall.* **Moderato**

Un nu-vo-lo di se - ta, di piz-zi di Bru-xelles, un get-to di dia-man-ti,

Tr. 1. *pp*

2. *pp*

3. *pp*

Cr. 1. *pp*

2. *pp*

Trb. 1. *pp*

2. *pp*

3. *pp*

Euf. *pp*

Bs. *in mancanza pp pizz.*

Cb. *pp*

Timp. *pp*

Glk. *mf*

Perc. 1. *pp*

2. *pp*

21 *rall.* *a tempo*

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.
2.
3.

Cl. Sib

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.

u-na vi-sion di ciel... Que-st'è Frou Frou bel no-me che niun can-cel-la più! Per-si-no le mie ve-sti lo san-no e fan fru fru! Il

1.

Tr.

2.
3.

Cr. 1.
2.

1.

Trb. 2.

3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Glk.

1.

Perc.

2.

31

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭
1.
2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.
a tempo rall.

bion-do vin che spu - ma mi met-te l'e-sta-si nel cuor, col suo pro-fu - mo sfu - ma o - gni po-sa di pu - dor.

Tr.
1.
2.
3.

Cr. 1.
2.

Trb. 1.
2.
3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Glk.

Perc.
1.
2.

Pt. sosp. bacch. morbide

mp *p* *rall.* *a tempo* *p* *f* *pizz.* *arco*

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro la fotocopiatura

Protezione contro la fotocopiatura

41 Valzer lento

The musical score is for a waltz titled 'Frou Frou del Tabarin'. It is marked 'Valzer lento' and begins at measure 41. The score is arranged for a full orchestra and includes a vocal line. The instruments listed on the left are: Oboe (Ot.), Flute 1 and 2 (Fl. 1. 2.), Clarinet in Bb (Cl. Bs.), Clarinet in C (Cl. Sib.), Clarinet in E (Cl. Mi), Trumpet 1 (Tr. 1.), Trumpet 2 and 3 (Tr. 2. 3.), Trombone 1 (Trb. 1.), Trombone 2 and 3 (Trb. 2. 3.), Euphonium (Euf.), Bass (Bs.), Contrabass (Cb.), Timpani (Timp.), Glockenspiel (Glk.), and Percussion (Perc.). The vocal line is for a voice part, with lyrics in Italian: 'Frou Frou del ta-ba-rin, t'im-pon-gon la vir-tù pe-rò sei sem-pre tu Frou... Fr...'. The score includes various musical notations such as dynamics (p), articulation (pizz.), and phrasing slurs. The percussion part includes a triangle (Trg.) in measure 42.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro la fotocopiatura

50

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.

Cl. Si♭

2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.

-ster non fai che so-spi - rar com - pa-gne al-le-gre e bei vi - veurs!

Tr.

1.
2.
3.

Cr. 1.
2.

1.

Trb. 2.

3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Glk.

1.

Perc.

2.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

59

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.
2.
3.

Cl. Sib

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.

In u - na gab-bia d'or, ri - so - gna sem-pre il suo bel ciel... La gab-bia di ser -

Tr. 1.
2.
3.

Cr. 1.
2.

1.

Trb. 2.

3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Glk.

1.
2.

Perc.

mp

col Canto

p

mp

mp

p

mf

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro la fotocopiatura

Protezione contro la fotocopiatura

pp

68

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

Cl. Sib
1.
2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.
-dar... l'au-gel-lo non cè più... Frou Frou!

Tr.
1.
2.
3.

Cr. 1.
2.

Trb. 2.
3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Glk.

Perc.
1.
2.

rall. *a tempo*

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

mp

pp

mp

mp pizz.

mp

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

78

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.
Cl. Sib
2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.

1.
Tr.
2.
3.

Cr. 1.
2.

1.
Trb. 2.
3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Glk.

1.
Perc.
2.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

88

Ot.

Fl. 1.
2.

Ob.

Fg.

Cl. Mi♭

1.
Cl. Si♭
2.
3.

Cl. Bs.

Ct. 1.

Ct. 2.

Sax

Tn.

Br.

V.

Chiu-de-te pur l'au-gel In u-na gab-bia d'or, ri-so-gna sem-pre il s

1.
Tr.
2.
3.

Cr. 1.
2.

1.
Trb. 2.
3.

Euf.

Bs.

Cb.

Timp.

Glk.

1.
Perc.
2.

Ptti.

G.c.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

