

Carl Orff
arrangiamento di Marco Tamanini

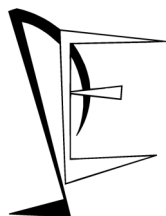
CARMINA BURANA

(extract)

- 1. Fortuna Imperatrix Mundi*
- 2. Fortune plango vulnera*
- 3. In trutina*
- 4. In taberna quando sumus*
- 5. Fortuna Imperatrix Mundi*

time 10' 30"

difficulty 3/C



international set

Flauto 1. 2.
Oboe
Fagotto
Clarinetto Piccolo Mi \flat (*opt.*)
Clarinetto Si \flat 1.
Clarinetto Si \flat 2.
Clarinetto Basso Si \flat
Sax Soprano Si \flat (*a def. oboe*)
Sax Alto Mi \flat 1. 2.
Sax Tenore Si \flat
Sax Baritono Mi \flat
Tromba Si \flat 1. 2.
Corno Fa/Mi \flat 1. 2. 3.
Trombone 1. 2. 3. C/Si \flat
Euphonium C/Si \flat
Bassi C/Si \flat
Contrabbasso a corda
Timpani
Xilofono/Glockenspiel
Campane tubolari
Tamburo/Triangolo/Tam Tam
Piatti/Tamburello basco/Gran Cassa

Carmina burana è una cantata scenica composta da Carl Orff tra il 1935 e il 1936, ed è basata su 24 poemi tra quelli trovati nei testi poetici medievali omonimi.

Essa fu rappresentata la prima volta l'8 giugno 1937 a Francoforte sul Meno, mentre la prima italiana si tenne il 10 ottobre 1942 al Teatro alla Scala di Milano.

L'Autore fu attratto in particolare dalla varietà degli argomenti trattati nelle poesie della silloge bavarese: iniziò dunque a elaborarne musicalmente alcune, fino a completare 24 quadri, per la maggior parte con testo latino.

Dopo la prima rappresentazione a Francoforte, Orff ottenne un grandissimo successo, e la cantata fu eseguita in altre città tedesche e, nonostante fosse molto ostacolata dal regime nazista per il tono erotico di alcuni canti, divenne l'opera musicale più conosciuta tra quelle composte proprio durante quel periodo storico.

Nel presente arrangiamento per symphonic band, senza il coro e senza le voci soliste previste nell'originale, potremo ascoltare alcuni dei canti più famosi e più belli:

Fortuna Imperatrix Mundi
Fortune plango vulnera
In trutina
In taberna quando sumus

Chiude questa raccolta il quadro con cui essa si è aperta, che è anche il canto più famoso:

Fortuna Imperatrix Mundi

*

CARMINA BURANA

(extract)

Carl Orff (1895 - 1982)

arrangiamento di Marco Tamanini

1. Fortuna Imperatrix Mundi

Pesante $\text{♩} = 60$

Allegro $\text{♩} = 132$

The musical score is arranged in a standard orchestral format with multiple staves. The instruments listed on the left are: Flauto 1. 2., Oboe, Fagotto, Clarinetto Si \flat 1. 2., Clarinetto Basso Si \flat , Sax Alto Mi \flat 1. 2., Sax Tenore Si \flat , Sax Baritono Mi \flat , Tromba Si \flat 1. 2., Corno Fa 1. 2. 3., Trombone 1. 2. 3., Eufonium, Bassi, C.basso a corda, Timpani, Xilofono Glockenspiel, Camp. tubolari, Tamburo Triangolo Tam Tam, Piatti Tamb. basco Gran Cassa.

The score is divided into two main sections. The first section is marked "Pesante" with a tempo of $\text{♩} = 60$. The second section is marked "Allegro" with a tempo of $\text{♩} = 132$. The key signature is one flat (B \flat), and the time signature is 3/4.

Dynamic markings include *ff* (fortissimo), *poco stringendo*, and *p* (piano). The *ff* marking is used for the woodwinds and strings in the first section. The *poco stringendo* marking is used for the woodwinds and strings in the first section. The *p* marking is used for the woodwinds and strings in the second section. The *tutti* marking is used for the brass instruments in the second section. The *piatti* marking is used for the cymbals in the second section.

12

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

12

Trb.

Cr.

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

12

Trp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

23

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

23

Trb.

Cr. .

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

23

Trp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

34

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

34

Trb.

Cr.

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

34

Trp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

45

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

45

Trb.

Cr.

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

45

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

56

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

56

Trb.

Cr.

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

56

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

Fl.
Ob.
Fg.
Cl. 1.
Cl. 2.
Cl.B.
Sax. A.
Sax. T.
Sax. B.
Trb.
Cr. .
Tr.ne
Eup.
Bs.
Cb.
Tp.
Xil.
Glock.
C. T.
Tb.
Tr.
T. T.
P.
T. B.
G. C.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

77

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

77

Trb.

Cr.

Tr.ne

Eup.

Bs.

Cb.

77

Tp.

Xil.

Glock.

C. T.

T. T.

P.

T. B.

G. C.

Tam Tam

f

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

Musical score for Eufonia 121180B, page 11. The score includes parts for Flute (Fl.), Oboe (Ob.), Bassoon (Fg.), Clarinet 1 (Cl. 1.), Clarinet 2 (Cl. 2.), Bass Clarinet (Cl.B.), Saxophone Alto (Sax. A.), Saxophone Tenor (Sax. T.), Saxophone Bass (Sax. B.), Trumpet (Trb.), Cornet (Cr.), Trombone (Tr.ne), Euphonium (Eup.), Bass (Bs.), Contrabass (Cb.), Trombone (Tp.), Xylophone/Glockenspiel (Xil. Glock.), C. T., Tubas (Tb., Tr., T. T.), Percussion (P., T. B., G. C.).

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

96

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Fg. *ff*

Cl. 1. *ff*

Cl. 2. *ff*

Cl.B. *ff*

Sax. A. *ff*

Sax. T. *ff*

Sax. B. *ff*

96

Trb. *ff*

Cr. *ff*

Tr.ne *ff*

Eup. *ff*

Bs. *ff*

Cb. *ff*

96

Tp. *ff*

Xil. *ff*

Glock. *ff*

C. T. *ff* *chimes*

Tb. *ff*

Tr. *ff*

T. T. *ff*

P. *ff*

T. B. *ff*

G. C. *ff*

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

2. Fortune plango vulnera

105 Allegro ♩ = 120

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

Trb.

Cr.

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

Tp.

Xil. Glock.

C. T.

Tb.

Tr.

T. T.

P.

T. B.

G. C.

Eufonia 121180B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

113

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

113

Trb.

Cr. .

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

113

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

121

Fl. *f*

Ob. *f*

Fg. *f*

Cl. 1. *f*

Cl. 2. *f*

Cl.B. *f*

Sax. A. *f*

Sax. T. *f*

Sax. B. *f*

121

Trb. *f*

Cr. *tutti*
f

Tr.ne *f*

Eup. *f*

Bs. *f*

Cb. *f*

121

Tp. *f*

Xil. *xilofono*
f

Glock. *f*

C. T.

Tb. *tamburo*
mf

Tr.

T. T.

P.

T. B.

G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

Fl. 126 Più m
 Ob.
 Fg.
 Cl. 1.
 Cl. 2.
 Cl. B.
 Sax. A.
 Sax. T.
 Sax. B.
 Trb. 126
 Cr. .
 Tr. ne
 Eup.
 Bs.
 Cb.
 Tp. 126
 Xil. Glock.
 C. T. gran ca
 Tb. f
 Tr. piatti
 T. T. f
 P. f
 T. B. f
 G. C. f

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

131

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

131

Trb.

Cr.

Tr.ne

Eup.

Bs.

Cb.

131

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

3. In trutina
- 19 -

147 **Adagio** ♩ = 60

1. 2.

Fl. *pp*

Ob.

Fg. *pp*

Cl. 1. *pp*

Cl. 2. *pp*

Cl. B. *pp*

Sax. A. *solo*
molto amoroso ma sempre velato

Sax. T. *pp*

Sax. B. *pp*

147 *solo (in mancanza di sax alto)*
molto amoroso ma sempre velato

Trb.

Cr. *1.*
pp

Tr. ne

Eup. *pp*

Bs.

Cb.

147

Trp.

Xil.
Glock. *gluckenspiel*
p

C. T.

Tb.
Tr.
T. T. *triangolo*
f

P.
T. B.
G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

**Protezione contro
la fotocopiatura**

155

Fl. *dolce espressivo*

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

155

Trb.

Cr. .

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

155

Trp.

Xil. Glock.

C. T.

Tb. Tr. T. T.

P. T. B. G. C.

solo (in mancanza di sax alto)
molto amoroso ma sempre velato

arco

glockenspiel

triangolo

p

f

1. 2.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

163

Fl. *dolce espressivo*

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

163

Trb.

Cr. .

Tr.ne

Eup.

Bs.

Cb.

p

163

Trp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

4. In taberna quando sumus
- 22 -

170 **Vivace** ♩ = 132

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

Trb.

Cr.

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

Trp.

Xil.

Glock.

C. T.

Tb.

Tr.

T. T.

P.

T. B.

G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

**Protezione contro
la fotocopiatura**

178

Fl. *ff* *pp*

Ob. *ff* *pp*

Fg. *ff* *pp*

Cl. 1. *ff* *pp*

Cl. 2. *ff* *pp*

Cl. B. *ff* *pp*

Sax. A. *ff* *pp*

Sax. T. *ff* *pp* *mf*

Sax. B. *ff* *pp*

178

Trb. *ff* *tutti* *mf*

Cr. *ff* *mf*

Tr. ne *ff* *pp* 2.3.

Eup. *ff* *mf*

Bs. *ff* *pp*

Cb. arco *ff* *pp* pizz.

178

Tp. *f* *pp*

Xil. Glock.

C. T.

Tb. Tr.

T. T. *f*

P.

T. B. *f*

G. C.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

186

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

186

Trb.

Cr. .

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

186

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

194 **Meno** ♩ = 120

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Fg. *f* *ff* *f*

Cl. 1. *f* *ff* *f*

Cl. 2. *f* *ff* *f*

Cl. B. *f* *ff* *f*

Sax. A. *f* *ff* *f*

Sax. T. *f* *ff* *f*

Sax. B. *f* *ff* *f*

194 Trb. *ff* *1. with mute*

Cr. *f* *ff* *f*

Tr. ne *f* *ff* *f*

Eup. *f* *ff* *f*

Bs. *f* *ff* *f*

Cb. *f* *ff* *f*

194 Tp.

Xil. Glock. *ff* *xilofono*

C. T.

Tb. Tr. *mf*

T. T.

P. *tambour basco*

T. B. *mf*

G. C.

Protezione contro la fotocopiatura
Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro la fotocopiatura

200 **Vivace** ♩ = 132

Fl. *pp* *ff*

Ob. *ff*

Fg. *p* *ff*

Cl. 1. *pp* *ff*

Cl. 2. *pp* *ff*

Cl. B. *pp* *ff*

Sax. A. *pp* *ff*

Sax. T. *pp* *ff*

Sax. B. *pp* *ff*

Trb. 200 *1. 2. con sordina* *p* *ff* *leva sordina*

Cr. *1. 2.* *p* *ff* *tutti*

Tr. ne *pp* *ff* *tutti*

Eup. *p* *ff*

Bs. *ff*

Cb. *ff*

200

Tp. *ff*

Xil. Glock. *ff*

C. T. *mf*

Tb. *f* *tambouro ba*

Tr. *f*

T. T. *f*

P. *f*

T. B. *f*

G. C. *f*

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

Meno ♩ = 120

Fl.
Ob.
Fg.
Cl. 1.
Cl. 2.
Cl. B.
Sax. A.
Sax. T.
Sax. B.
Trb. *solo con sordina*
Cr. .
Tr. ne
Eup.
Bs.
Cb.
Tp.
Xil.
Glock.
C. T.
Tb. *tamburo*
Tr. *tambouro basco*
T. T. *tamburo*
P.
T. B.
G. C.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Vivace ♩ = 132

214

Fl. *pp* *ff*

Ob. *ff*

Fg. *pp* *ff*

Cl. 1. *pp* *ff*

Cl. 2. *pp* *ff*

Cl. B. *pp* *ff*

Sax. A. *p* *ff*

Sax. T. *pp* *ff*

Sax. B. *pp* *ff*

214 Trb. *p* *ff* *tutti* *leva sordina*

Cr. *p* *ff*

Tr. ne *pp* *ff*

Eup. *p* *ff*

Bs. *p* *ff*

Cb. *p* *ff*

214 Tp. *f*

Xil. Glock.

C. T. *f*

Tb. *tamburo* *f*

Tr. *f*

T. T. *f*

P. *gran cassa* *f*

T. B. *f*

G. C. *f*

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

Tel. Fax 0364 87069

www.edizionieufonia.it

E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

222

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

Trb.

Cr.

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

Tp.

Xil.

Glock.

C. T.

Tb.

Tr.

T. T.

P.

T. B.

G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

**Protezione contro
la fotocopiatura**

228 Più veloce ♩ = 144

Fl. *p staccatissimo*

Ob. *p staccatissimo*

Fg. *p*

Cl. 1. *p staccatissimo*

Cl. 2. *p staccatissimo*

Cl.B. *p*

Sax. A. *p*

Sax. T. *p*

Sax. B. *p*

Trb. 228 1. 2. *p*

Cr. *tutti p*

Tr.ne

Eup. *p*

Bs. *p*

Cb. *pizz. p*

228

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

Protezione contro la fotocopiatura
Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

236

Fl. *poco cresc. f*

Ob. *poco cresc. f*

Fg. *f*

Cl. 1. *poco cresc. f*

Cl. 2. *poco cresc. f*

Cl.B. *f*

Sax. A. *poco cresc. f*

Sax. T. *poco cresc. f*

Sax. B. *f*

236

Trb. *poco cresc. f*

Cr. . *poco cresc. f*

Tr.ne *f*

Eup. *poco cresc. f*

Bs. *f*

Cb. *f*

236

Tp. *p*

Xil. Glock. *f*

C. T. *f*

Tb. *ta*

Tr. *mf*

T. T. *mf*

P. *mf*

T. B. *mf*

G. C. *mf*

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

- Subito lento ♩ = 68 a t

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Subito lento $\text{♩} = 68$ a tempo $\text{♩} = 144$ ³³ -

Fl. *ff*

Ob. *ff* *fff feroce*

Fg. *f* *ff* *fff feroce*

Cl. 1. *f* *ff* *f*

Cl. 2. *f* *ff* *f*

Cl. B. *f* *ff* *fff feroce*

Sax. A. *f* *ff* *f*

Sax. T. *f* *ff* *f*

Sax. B. *f* *ff* *fff feroce*

Trb. *ff* *fff feroce*

Cr. *ff* *fff feroce*

Tr. ne *ff* *fff feroce*

Eup. *ff* *fff feroce*

Bs. *f* *ff* *fff feroce*

Cb. *f* *ff* *fff feroce*

247

Tp. *f*

Xil. Glock. *f* *xilofono*

C. T.

Tb. *f* *tamburo*

Tr. *f*

T. T.

P. *f* *piatti*

T. B. *f* *gran cassa*

G. C. *f*

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Protezione contro
la fotocopiatura

253

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

253

Trb.

Cr. .

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

253

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Scatenato ♩ = 160 *(tr. due)*

The musical score is arranged in multiple systems for various instruments. The instruments listed on the left side of the page are:

- Fl. (Flute)
- Ob. (Oboe)
- Fg. (Fagotto)
- Cl. 1. (Clarinete 1)
- Cl. 2. (Clarinete 2)
- Cl. B. (Clarinete Basso)
- Sax. A. (Saxofono Alto)
- Sax. T. (Saxofono Tenore)
- Sax. B. (Saxofono Basso)
- Trb. (Tromba)
- Cr. (Corni)
- Tr. ne. (Trombe)
- Eup. (Eufonio)
- Bs. (Basso)
- Cb. (Contrabbasso)
- Tp. (Tromba)
- Xil. Glock. (Xilofono)
- C. T. (Corno Tenore)
- Tb. (Tamburo basso)
- Tr. (Tamburo)
- T. T. (Tamburo)
- P. (Piatto)
- T. B. (Tamburo Basso)
- G. C. (Gran cassa)

The score includes dynamic markings such as *ff* (fortissimo) and *p* (piano). It also features first and second endings (1. 2.) for several instruments. The tempo is marked as *Scatenato* with a metronome marking of ♩ = 160.

Eufonia 121180B

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

5. Fortuna Imperatrix Mundi

Pesante $\text{♩} = 60$

Fl. *ff* *poco st*

Ob. *ff* *poco st*

Fg. *ff*

Cl. 1. *ff* *poco st*

Cl. 2. *ff* *poco st*

Cl.B. *ff*

Sax. A. *ff* *poco st*

Sax. T. *ff* *poco st*

Sax. B. *ff*

Trb. *ff* *poco st*

Cr. *ff* *poco st*

Tr.ne *tutti* *ff*

Eup. *ff*

Bs. *ff*

Cb. *ff*

Trp. *ff*

Xil. Glock.

C. T.

Tb. Tr. T. T.

P. T. B. G. C. *ff* *piatti*

Eufonia 121180B

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

278 Allegro ♩ = 132

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

278

Trb.

Cr. .

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

278

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

288

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl. B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

288

Trb.

Cr.

Tr. ne

Eup.

Bs.

Cb.

288

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

1. 2.

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

tutti

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

f

gran cassa

f

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro la fotocopiatura

298

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

298

Trb.

Cr. .

Tr.ne

Eup.

Bs.

Cb.

298

Tp.

Xil.
Glock.

C. T.

Tb.
Tr.
T. T.

P.
T. B.
G. C.

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

308

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

308

Trb.

Cr.

Tr.ne

Eup.

Bs.

Cb.

308

Tp.

Xil. Glock.

C. T.

Tb. Tr. T. T.

P. T. B. G. C.

Tam Tam

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

318

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. 1.

Cl. 2.

Cl.B.

Sax. A.

Sax. T.

Sax. B.

318

Trb.

Cr.

Tr.ne

Eup.

Bs.

Cb.

318

Tp.

Xil. Glock.

C. T.

Tb.

Tr.

T. T.

P.

T. B.

G. C.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Vivace ♩ = 160

326

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Fg. *ff*

Cl. 1. *ff*

Cl. 2. *ff*

Cl.B. *ff*

Sax. A. *ff*

Sax. T. *ff*

Sax. B. *ff*

326

Trb. *ff*

Cr. . *ff*

Tr.ne *ff*

Eup. *ff*

Bs. *ff*

Cb. *ff*

326

Tp. *ff*

Xil. Glock. *ff*

C. T. *ff*

Tb. *ff*

Tr. *ff*

T. T. *ff*

P. *ff*

T. B. *ff*

G. C. *ff*

Edizioni Musicali Eufonia
 Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
 Tel. Fax 0364 87069
 www.edizionieufonia.it
 E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
 la fotocopiatura**

**Protezione contro
 la fotocopiatura**