

Metodo facile per tromba

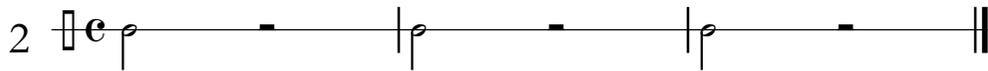
* * *

Esercizi per l'emissione

Esercizi per la produzione delle vibrazioni solo con le labbra

1 
Buzz

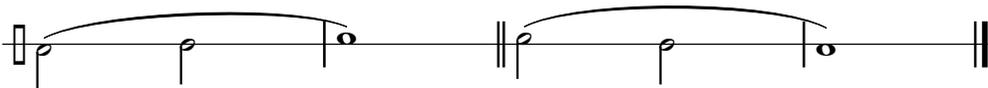
Esercizi per la produzione del suono solo con il bocchino. Ripeti lo stesso suono.

2 

Modifica il suono prima verso l'alto e poi verso il basso.

3 

Produci suoni di diversa altezza, dal basso verso l'alto e poi dall'alto verso il basso.



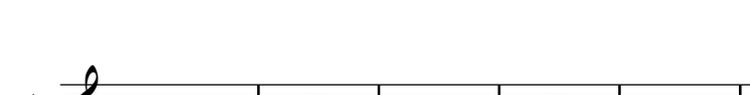
Le prime note

Pronuncia "TA" per ogni nota.
Fai un grande respiro e suona sempre con tanta aria.

1 
0

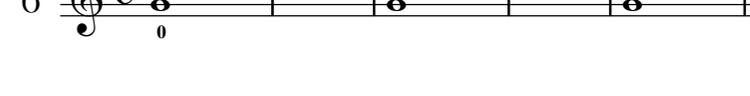
2 
1-3

3 

4 
1-2

5 

6 
0

7 
1

8 

9 

10 

11 

Esercizi ritmici
(con note di 2 e 4 quarti)

Fai un profondo respiro prima di suonare e tieni la gola bene aperta

1 



**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

2 

3 

4 

5 

6 

7 

8 

Esercizi da eseguirsi sia legati che staccati.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

8

9

Note gravi

10

Il cavallino

Duetto dei gatti

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Esercizi con i quarti

1

2

3

4

5

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Musical score for 'Protezione contro la fotocopiatura'. It consists of two systems of staves. The first system starts at measure 6 and the second at measure 7. The music is written in treble clef with a common time signature (C). The melody is simple and repetitive, with some notes connected by dashed lines to indicate phrasing or breath marks.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

10

Musical score for 'Melodia popolare'. It consists of three staves of music in treble clef with a common time signature (C). The first staff starts with a dynamic marking of *mf*. The second staff has a dynamic marking of *p*. The third staff has a dynamic marking of *f*. The melody is simple and repetitive.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Musical score for 'I piccoli suonatori di tromba'. It consists of two systems of staves. The first system has two staves and the second has two staves. The music is written in treble clef with a common time signature (C). The melody is simple and repetitive, with some notes connected by dashed lines to indicate phrasing or breath marks.

I piccoli suonatori di tromba

La passeggiata

Two staves of music in common time. The first staff has a treble clef and the second has a bass clef. The melody consists of eighth and quarter notes.

Two staves of music in common time, continuing the melody from the previous block.

Esercizi con gli ottavi

1

Single staff with a treble clef, showing a sequence of eighth notes.

2

Single staff with a treble clef, showing a sequence of eighth notes.

3

Esegui sia legato che staccato.

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs and accents.

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs and accents.

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs and accents.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

4

Single staff with a treble clef, showing eighth notes.

Single staff with a treble clef, showing eighth notes.

Single staff with a treble clef, showing eighth notes.

5

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs.

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs.

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs.

6

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs.

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs.

7

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs.

Single staff with a treble clef, showing eighth notes with slurs.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Saltellando

Three staves of musical notation in treble clef, common time (C). The first staff begins with a treble clef and a common time signature. The music consists of eighth and sixteenth notes, with some beamed sixteenth notes.

Fra Martino

Two staves of musical notation in treble clef, common time (C). The music consists of eighth and sixteenth notes.

Cantando con allegria

Three staves of musical notation in treble clef, common time (C). The music consists of eighth and sixteenth notes, with some beamed sixteenth notes.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Note con il punto di valore

Five staves of musical notation in treble clef, common time (C). Each staff is numbered 1 through 5. The music consists of dotted notes (half, quarter, eighth, and sixteenth notes) and rests.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Arpeggi in Do Maggiore

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Esercizi sulla scala di Do maggiore

1

2

3

4

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

5

9

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Arpeggi in Fa Maggiore

Musical score for 'Arpeggi in Fa Maggiore' in F major, C major, and F minor. It consists of four systems of two staves each. The first system includes a first ending bracket. The second system is a simple ascending scale. The third system is a descending scale. The fourth system is a simple descending scale.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Scala di Fa Maggiore

Musical score for 'Scala di Fa Maggiore' in F major, C major, and F minor. It consists of two systems of two staves each. The first system includes a first ending bracket. The second system is a simple ascending scale.

Esercizi sulla scala di Fa maggiore

Musical score for 'Esercizi sulla scala di Fa maggiore' in F major, C major, and F minor. It consists of three systems of two staves each. The first system is a simple ascending scale. The second system is a simple descending scale. The third system is a simple ascending scale.

Venite fedeli (melodia natalizia)

Musical score for 'Venite fedeli (melodia natalizia)' in F major, C major, and F minor. It consists of three systems of two staves each. The first system is a simple ascending scale. The second system is a simple descending scale. The third system is a simple ascending scale with dynamics markings *f* and *p*.

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Scala di Sol Maggiore

1

Musical notation for the G major scale, measures 1-2. The first staff shows the scale starting on G4, with a sharp sign for F# and a '2' below the second measure. The second staff continues the scale from G4 to G5.

Esercizi sulla scala di Sol maggiore.

2

3

4

Musical notation for exercises on the G major scale, measures 3-7. Exercise 2 is a simple scale. Exercise 3 is a scale with slurs and accents. Exercise 4 is a scale with slurs, accents, and dynamic markings 'f' and 'mf'.

In bicicletta

Musical notation for the exercise 'In bicicletta', measures 1-3. The first staff starts with a sharp sign for F# and a '2' below the second measure. The subsequent staves continue the exercise.

**Protezione contro
la fotocopiatura**

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

**Protezione contro
la fotocopiatura**