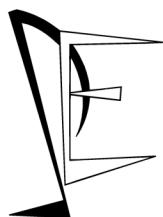


Sandro Montalto

\*\*\*

# L'INUTILE STRAGE

FANTASIA SU CANTI DELLA GRANDE GUERRA





# L'INUTILE STRAGE

FANTASIA SU CANTI DELLA GRANDE GUERRA

Time: 16'35"

## 1. Partenza

(Sul cappello - Ta-pum - La leggenda del Piave - Addio mia bella)

Sandro Montalto

**Solenne** ♩ = 72 CHIAMATA ALLE ARMI

Ottavino

2 Flauti

Oboe

2 Fagotti (2° opz.)

Clarinetto in Mi (opz.)

Clarinetto in Sib

Clarinetto in Sib

Clarinetto in Si

Clarinetto Basso

2 Sax Contralti

Sassofono Tenore

Sassofono Baritono

Tromba in Si 1

Tromba in Si 2-3

Corno in Fa 1-3

Corno in Fa 2

Tromboni 1-2

Trombone 3

2 Euphonium

2 Tuba

Contrabbasso (opz.)

3 Timpani

Campane tubolari (opz.)

Glockenspiel

Perc. 1.

Piatto sosp.  
Piatto  
Tamtam  
Grancassa

Triangolo  
2 tom  
Tamburo

Sirena (opz.)

"SUL CAPPELLO"

f

3

3

3

3

3

3

3

3

3

3

3

3

3

3

3

3

fp

grancassa

f

8

Ott.

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Mi.

Cl.B.

Cl.B.

Cl.B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr. 1

Tr. 2-3

Cr. 1-3

Cr. 2

Tbn.

Tbn.B.

Euf.

Tu.

Cb.

Tp.

Camp.

Glk.

P. sosp.

P.tti

Tamtam  
Gr.cassa

Triang.  
2 tom

Tamb.

Sir.

Poco più veloce, espressivo  $\text{♩} = 80$ 

IL SALUTO AI PROPRI CARI

15

Ott.

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. Mi.

"LA LEGGENDA DEL PIAVE"

Cl. B.

Cl. B.

Cl. B.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr. 1

Tr. 2-3

Cr. 1-3

Cr. 2

Tbn.

Tbn.B.

Euf.

Tu.

Cb.

Tp.

fp

Camp.

Glk.

P. sosp.

P. tti

Tamtam

Gr. cassa

Triang.

2 tom

Tamb.

Sir.

22

Ott.

"ADDIO MIA BELLA"

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Mi.

Cl.B.

Cl.B.

Cl.B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr. 1

Tr. 2-3

"SUL CAPPELLO" solo

f

Cr. 1-3

Cr. 2

Tbn.

Tbn.B.

Euf.

Tu.

Cb.

Tp.

Camp.

Glk.

P. sosp.  
Pitti

Tamtam  
Gr.cassa

Triang.  
2 tom

Tamb.

snare drum

f

Sir.

29

Ott.

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. Mi.

Cl. B.

Cl. B.

Cl. B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr. 1

Tr. 2-3

Cr. 1-3

Cr. 2

Tbn.

Tbn.B.

Euf.

Tu.

Cb.

Tp.

Camp.

Glk.

P. sosp.  
Pitti

Tamtam  
Gr.cassa

Triang.  
2 tom  
Tamb.

Sir.

"TA-PUM" tutti

36

Ott.

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Mb.

Cl.B.

Cl.B.

Cl.B.

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr. 1

Tr. 2-3

Cr. 1-3

Cr. 2

Tbn.

Tbn.B.

Euf.

Tu.

Cb.

Tp.

Camp.

Glk.

P. sosp.  
Pitti

Tamtam  
Gr.cassa

Triang.  
2 tom  
Tamb.

Sir.

poco rit.

a tempo

Veloce  $\text{♩} = 144$ 

L'ANGOSCIA

43

Ott.

Fl. *ff*

Ob. *ff*

Fg. *ff*

Cl.Mib. *ff*

Cl.B. *ff*

Cl.B. *ff*

Cl.B. *ff*

Cl.B. *ff*

Sax A.

Sax T.

Sax B. *ff*

Tr. 1 *ff*

Tr. 2-3 *ff*

Cr. 1-3 *ff*

Cr. 2 *ff*

Tbn.

Tbn.B.

Euf. *ff*

Tu. *ff*

Cb. *ff*

Tp. *ff*

Camp.

Glk.

P. sosp. Ptti *f* piatti

Tamtam Gr.cassa *f*

Triang. 2 tom Tamb. *ff*

Sir.

50

Ott.

"TA-PUM" solo *mf*

Fl.

Ob.

Fg.

Cl.Mb.

"TA-PUM" solo *mf*

Cl.B.

Cl.B.

Cl.B.

"TA-PUM" solo *mf*

Sax A.

Sax T.

Sax B.

Tr. 1 *p*

Tr. 2-3 *p*

Cr. 1-3 *p*

Cr. 2 *p*

Tbn.

Tbn.B.

Euf.

Tu.

Cb.

Tp.

Camp.

Glk.

P. sosp.  
Pitti

Tamtam  
Gr.cassa

Triang.  
2 tom  
Tamb.

Sir.