

ESORDIENTE

FLAUTO E OTTAVINO

GIUSEPPE LOTARIO

MARCIA BRILLANTE

Musical score for Flauto e Ottavino, Marcia Brillante. The score is written in 2/4 time and B-flat major. It consists of 115 measures. The dynamics range from *ff* (fortissimo) to *mf* (mezzo-forte). The score includes various musical notations such as slurs, ties, and repeat signs. The piece concludes with a *DA CAPO AL SEGNO* instruction.

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) - www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

OBOE

GIUSEPPE LOTARIO

MARCIA BRILLANTE

Musical score for Oboe, Marcia Brillante. The score is written in 2/4 time and B-flat major. It consists of 115 measures. The dynamics range from *ff* (fortissimo) to *mf* (mezzo-forte). The score includes various musical notations such as slurs, ties, and repeat signs. The piece concludes with a *DA CAPO AL SEGNO* instruction.

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

CLAR. PICCOLO MIB

GIUSEPPE LOTARIO

MARCIA BRILLANTE

13 *ff* *mf*

26 *ff* *mf*

39 *ff* *mf*

50 *mf* 3

61 *ff* 1 2

73 *mf* *ff*

90 *ff*

108 *mf* *ff* 1 2

115 *ff* *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

FLIC. SOPRANINO MIB

GIUSEPPE LOTARIO

MARCIA BRILLANTE

11 *ff* *mf*

22 *ff*

34 *mf* 1 2 *ff*

47 *ff* *mf* 3

60 *ff* 1 2 *ff*

73 *mf* *ff*

90 *mf* *ff*

108 *mf* *ff* 1 2

115 *ff* *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

CLARINETTO SIB 1

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

CLARINETTO SIB 2

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

CLARINETTO SIB 3

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

CLAR. BASSO SIB

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

SAX SOPRANO SIB

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13
26
39
51
63
77
95
107
115

ff *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

0 1 2

1 3 2

7

1 2

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

SAX CONTRALTO MIB

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13
26
39
53
67
80
93
107
115

ff *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff*

0 1 2

1 3 2

7

1 2

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

GIUSEPPE LOTARIO

13

26

39

52

65

79

93

107

115

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

CORNO FA 1

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

ff mf ff mf ff

13 26 39 52 65 79 93 107 115

1 2 1 2

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

CORNO FA 2

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

ff mf ff mf ff

13 26 39 52 65 79 93 107 115

1 2 1 2

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

Corno MIB 3

ESORDIENTE

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

Corno FA 3

ESORDIENTE

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

TROMBA SIB 1

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

Musical score for Tromba Sib 1, Marcia Brillante. The score is written in 2/4 time and consists of 115 measures. It features various dynamics including *ff* (fortissimo), *mf* (mezzo-forte), and *ff* (fortissimo). The score includes repeat signs, first and second endings, and a section marked "DA CAPO AL SEGNO" starting at measure 115.

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

TROMBA SIB 2

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

Musical score for Tromba Sib 2, Marcia Brillante. The score is written in 2/4 time and consists of 115 measures. It features various dynamics including *ff* (fortissimo), *mf* (mezzo-forte), and *ff* (fortissimo). The score includes repeat signs, first and second endings, and a section marked "DA CAPO AL SEGNO" starting at measure 115.

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

GIUSEPPE LOTARIO

MARCIA BRILLANTE

13
26
39
52
65
79
93
107
115

ff *mf* *ff* *mf* *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

GIUSEPPE LOTARIO

13
26
39
52
65
79
93
107
115

ff *mf* *ff* *mf* *ff* *ff* *mf* *ff* *ff* *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

TROMBONE 1

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13
26
39
52
65
79
93
107
115

ff *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *ff* *ff* *ff*

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

TROMBONE 2

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13
26
39
52
65
79
93
107
115

ff *mf* *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* *ff* *ff* *ff*

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

TROMBONE 3

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13 *ff* *mf*

26 *ff* *mf* *ff*

39 *ff* *mf* *ff*

52 *mf*

65 *ff* *ff*

79 *mf*

93

107 *ff* *mf* *ff*

115 *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

TROMBONE SIB 3

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13 *ff* *mf*

26 *ff* *mf* *ff*

39 *ff* *mf* *ff*

52 *mf*

65 *ff* *ff*

79 *mf*

93

107 *ff* *mf* *ff*

115 *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

FLIC. SOPRANO SIB 1

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13 *ff* *mf*

26 *ff* *mf*

39 *ff* *mf*

52 *ff* *mf*

65 *ff* *mf*

78 *ff* *mf*

93 *ff* *mf*

107 *ff* *mf* *ff*

115 *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

FLIC. SOPRANO SIB 2

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13 *ff* *mf*

26 *ff* *mf*

39 *ff* *mf*

52 *ff* *mf*

65 *ff* *mf*

78 *ff* *mf*

93 *ff* *mf*

107 *ff* *mf* *ff*

115 *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

FLIC. TENORE SIB

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

ff mf ff ff mf ff ff ff

13 26 39 52 65 79 93 107 115

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

TUBA SIB

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

ff mf ff mf ff ff ff ff

13 26 39 52 65 79 93 107 115

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

FLIC. BARITONO SIB 1

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13 *ff* *mf*

26 *ff* *ff*

39 *mf* *ff*

52 *mf* *ff*

65 *ff* *ff* *ff*

79 *mf* *ff* *ff*

93 *ff* *ff*

107 *ff* *mf* *ff* *ff*

115 *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

FLIC. BARITONO SIB 2

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13 *ff* *mf*

26 *ff* *ff*

39 *mf* *ff*

52 *mf* *ff*

65 *ff* *ff* *ff*

79 *mf* *ff* *ff*

93 *ff* *ff*

107 *ff* *mf* *ff* *ff*

115 *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

TUBA MIB

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13 *ff* *mf*

26 *ff* *mf* *ff*

39 *ff* *mf* *ff*

52 *mf*

65 *ff* *ff* *ff*

79 *mf*

93

107 *ff* *mf* *ff*

115 *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

ESORDIENTE

TUBA SIB

MARCIA BRILLANTE

GIUSEPPE LOTARIO

13 *ff* *mf*

26 *ff* *mf* *ff*

39 *ff* *mf* *ff*

52 *mf*

65 *ff* *ff* *ff*

79 *mf*

93

107 *ff* *mf* *ff*

115 *ff*

DA CAPO AL SEGNO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

GIUSEPPE LOTARIO

© Edizioni Musicali "Eufonia" - 03259B - Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (Brescia) www.edizionieufonia.it

GIUSEPPE LOTARIO

Condensed score C

ESORDIENTE

(MARCIA BRILLANTE)

Fl. Cl.
Tr.
Br. SxTn.

ff *mf* *ff* *mf* *ff* *mf*

2/4

The first system of the musical score for 'ESORDIENTE' (Marche Brillante) is in 2/4 time and B-flat major. It features six staves: Flute and Clarinet (Fl. Cl.), Trumpet (Tr.), Baritone and Saxophone Tenor (Br. SxTn.), and two staves for the piano accompaniment. The woodwinds and brass play a rhythmic melody of eighth and sixteenth notes, starting with a fortissimo (*ff*) dynamic. The piano accompaniment provides a harmonic foundation with chords and moving lines, marked with mezzo-forte (*mf*) dynamics. The system concludes with a repeat sign.

7

The second system of the musical score continues the piece. It maintains the same instrumentation and key signature. The woodwinds and brass continue their rhythmic melody, while the piano accompaniment provides harmonic support. The system concludes with a repeat sign.

© Edizioni Musicali
"Eufonia"

Ed. 03259B

Via Trento 5, 25055 Pisogne (BS)

System 1 (Measures 14-20): This system contains measures 14 through 20. It features a complex texture with multiple staves. The top two staves (treble clef) have a melodic line with many beamed sixteenth notes and some triplets. The bottom two staves (bass clef) provide a harmonic and rhythmic foundation with chords and moving lines. A *mf* (mezzo-forte) dynamic marking is present at the end of the system, specifically under the final measure (measure 20).

System 2 (Measures 21-27): This system contains measures 21 through 27. The musical texture continues with similar complexity. The top staves maintain the melodic activity, while the bottom staves provide a steady harmonic support. A *mf* (mezzo-forte) dynamic marking is located at the beginning of the system, under the first measure (measure 21).

System 3 (Measures 28-34): This system contains measures 28 through 34. The intensity of the music increases significantly in the latter half of the system. The top staves feature more frequent beaming and dynamic markings. The bottom staves also show increased rhythmic activity. Multiple *ff* (fortissimo) dynamic markings are used throughout this system, starting from measure 31, to indicate a strong increase in volume.

34

1

2

mf

ff

ff

ff

ff

ff

41

48

mf

mf

mf

55

3

mf

This system contains measures 55 through 61. The top staff (treble clef) features a melodic line with a triplet of eighth notes in measure 58. The middle staff (bass clef) has a melodic line starting with a *mf* dynamic. The bottom two staves (piano accompaniment) provide a steady harmonic foundation with eighth-note patterns.

62

mf

ff

This system contains measures 62 through 67. It begins with a *mf* dynamic in the middle staff. Measures 65 and 66 feature triplets in both the top and middle staves. The system concludes with a *ff* (fortissimo) dynamic marking in the middle staff, which carries into the next system.

68

1 2

ff

This system contains measures 68 through 74. It is divided into two sections by a double bar line. The first section (measures 68-71) is marked with a first ending bracket and a *ff* dynamic. The second section (measures 72-74) is marked with a second ending bracket and a *ff* dynamic. The piano accompaniment continues with rhythmic patterns throughout.

76

mf

mf

mf

This system contains measures 76 through 82. It features a complex texture with multiple staves. The top staff has a melodic line with many beamed sixteenth notes. The middle staves provide harmonic support with chords and moving lines. The bottom staves have a steady bass line. A double bar line is present after measure 82.

83

mf

mf

mf

mf

This system contains measures 83 through 89. The musical texture continues with similar complexity. The top staff has a melodic line with many beamed sixteenth notes. The middle staves provide harmonic support with chords and moving lines. The bottom staves have a steady bass line. A double bar line is present after measure 89.

90

This system contains measures 90 through 96. The musical texture continues with similar complexity. The top staff has a melodic line with many beamed sixteenth notes. The middle staves provide harmonic support with chords and moving lines. The bottom staves have a steady bass line.

97

104

111

**DA CAPO
AL SEGNO
POI SEGUE**

115