

Ruggero Leoncavallo

(Napoli, 23 aprile 1857 – Montecatini Terme, 9 agosto 1919)

strum. Domenico Palmieri

VALE MIGNONNE

for band

Composta originariamente per pianoforte da Ruggero Leoncavallo, celebre esponente della “giovane scuola italiana” e universalmente noto per l’opera Pagliacci, la Valse Mignonne è un raffinato esempio di musica da salotto di fine Ottocento, caratterizzato da eleganza melodica e leggerezza danzante. La trascrizione per banda curata da Domenico Palmieri restituisce con freschezza i colori e il fascino dell’originale, valorizzando la ricchezza timbrica dell’organico bandistico. Ne emerge un valzer galante e piacevolmente scorrevole, capace di conquistare l’ascoltatore con la sua vena melodica e con una resa orchestrale al tempo stesso curata ed elegante.



VALE MIGNONNE

for band

R. Leoncavallo

strum. Domenico Palmieri

Mouvement de Valse

Ottavino (optional)

Flauto (1-2)

Oboe (optional)

Fagotto (optional)

Clarinetto in Mi $\flat$ (optional)

Clarinetto in Si $\flat$ 1.

Clarinetto in Si $\flat$ 2.3.

Clarinetto Basso

Sax Contralto 1. 2.

Sax Tenore

Sax Baritono (optional)

Tromba in Si $\flat$ 1.

Tromba in Si $\flat$ 2. 3.

Corno in Fa 1. 2.

Trombone 1. 2.

Eufonio

Tuba

Timpani

Glockenspiel

Grancassa tamburo militare

Piatti a due piatto sospeso triangolo

p *mf* *pp* *Grancassa* *triangolo*

cue: Oboe clarinetto solo

cue: Fagotto I corno

9 *rall.* *rit.*

Ott. *p* *pp*

Fl. *p* *pp*

Ob. *p* *pp*

Fg. *p* *pp*

Cl. Mi♭ *p*

Cl. 1. *p*

Cl. 2.3. *p*

Cl. B. *p*

Sax C. *p* *pp*

Sax T. *p* *pp*

Sax B.

Trb. 1.

Trb. 2.3.

Cr. *p* *pp*

Tbn. *p* *pp*

Euf. *p* *pp*

Tuba *pp*

Tp. *pp*

Glk.

Perc.

Perc.

A **WALZE**
a tempo

Ott. *p*
 Fl. *p*
 Ob. *mf* *p*
 Fg. *pp* *p*
 Cl.Mib *p*
 Cl. 1. *mf*
 Cl. 2.3. *pp*
 Cl.B. *pp*
 Sax C.
 Sax T.
 Sax B.
 Trb. 1. *mf*
 Trb. 2.3. *pp*
 Cr. *pp*
 Tbn. *pp*
 Euf. *pp*
 Tuba *pp*
 Tp. *p*
 Glk.
 Perc. *mf* *p*
 Perc. *p* *f*

tamburo militare
 piatti a due

Eufonia 253170B

34

Ott.

Fl.

Ob.

Fg.

Cl. MiB

Cl. 1.

Cl. 2.3.

Cl. B.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Trb. 1.

Trb. 2.3.

Cr.

Tbn.

Euf.

Tuba

Tp.

Glk.

Perc.

Perc.