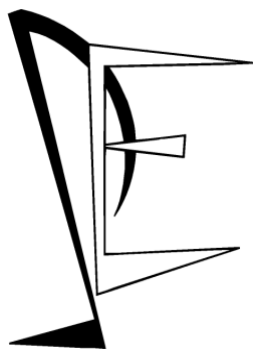


Michele Mangani

San Biagio
(Inno)



Edizioni

"Eufonia"

San Biagio

(Inno)

M. Mangani

Andante Maestoso

Canto

Guida

Andante Maestoso

8

Dal - la Chie - sa San Bia - gio e - sce so - len - ne e 3 di -
bom - ban pel suon le val - li in - tor - no: e 3 nel -
Bia - se ec - co sco - pri - si il bus - to. Del sol i
frot - ta è in tre - pi - da at - te - sa: e ri -
con il tuo sguar - do po - ten - te, il fe -
l'al - to in - ter - ce - de lar - me - no te - nen - do

mp

15

scen - de con a - mor pe - ren - ne. Por - ta - to in spal - la l'a - ma - to bus - to
l'a - ria i bot - ti or ri - ful - go - no che, dis - tac - ca - ti nel tem - po, so - no for - ti,
rag - gi che squar - cia - no dal - l'al - to ed il mar - tir ri - lu - ce d'ar - gen - to.
col - ma di gran - de gio - ia ve - ra. Con cuor chie - de al San - to il con - for - to.
de - le de - vo - to ed a - man - te. E le nos - tre sup - pli - che as - col - ta:
sem - pre il ma - le lon - ta - no. Tu dal cie - lo, guar - da - ci a - mo - ro - so

22

— del mon - te — se - gue l'a - rio - so trat - to. La ³ fol - la gio - io - sa l'at -
 — con gli e - chi — ca - ri - chi d'ac - cen - ti. A Ca-po - sa - le è ar - ri -
 — E la ban - da in - tre pi - da che suo - na: Il Sin - da - co_al San - to s'in -
 — pa - ce_a - mo - re — e l'e - sau - di - men - to. Pro - teg - gi, o Bia - gio o -
 — a Te, Di - o_a - scen - da ques - ta_of - fer - ta. Le mu - ra_al cas - tel - lo_as - so -
 — e gui - da - ci nel cam - min fa - ti - co - so. Co-me al - lo - ra ri - dac - ci il pro -

3

29

ten - de — ac - can - to_al sa - cro *cresc.* cip - po splen - den - te. — C'è chi pre - ga ed
 va - to; — o - gni sguar - do è ri - vol - to_al San - to. — E c'è cal - ca vi -
 chi - na. — Con gran fe - de con - se - gna noi pren - dia - mo — e al - la Ma - dre
 gno - ra, — il fe - del tu - o che in Di - o spe - ra. — E con - ce - di il
 la - to, — han - no_un tem - po di man - na tra - su - da - to: — e - ra ve - ro
 di - gio — pro - teg - gen - do le con - tra - de_o Bia - gio! — Al - la gen - te qui

cresc. *f*

36

of - fre le sue pe - ne, — chi l'an - sie sue por - ge con pas - sio - ne. — Le no - te
 ci - no_al ba - sa - me - nto: — con de - vo - zio - ne or vien de - pos - to. —
 Chie - sa ti do - nia - mo. — Or - sù, le nos - tre fe - ri - te ri - sa - na. —
 be - ne - fi - cio_o San - to, — al tuo sin - ce - ro ma - ra - te - o - to. —
 se - gno di scia - gu - ra, — ma o - gnu - no sta or con fe - de si - cu - ra. —
 sol per te riu - ni - ta — of - fri la gra - zia da te sta - bi - li - ta. —

3

43 *f*

es - co - no — con gli ec - cheg - gi di trom - ba — che si ri - per - quo - to - no —

48 *cresc.*

— ve - lo - ci ad on - da — sul - l'o - riz - zon - te ce - les - te del

53 *ff*

ma - re a Te le pre - ghie - re, le ter - re in - do - ra - te, —

57 *mp*

— dal tuo po - pol quag - giù. Rim - giù. —

1. 2. 3. 4. 5. 6.

Di La Sal - va Dal -