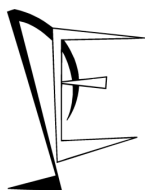


Jacques Offenbach/Carl Binder

Orfeo all'Inferno
Ouverture

Trascr. di Massimo Sanfilippo



Orfeo all'Inferno

Ouverture

Jacques Offenbach/Carl Binder

Trascr. di Massimo Sanfilippo

Allegro con fuoco (♩ = 160)

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Flauto 1. Ottavino. (Tutti, *ff*)
- Flauto 2. (*ff*)
- Oboe 1. 2. (*ff*)
- Fagotto 1. 2. (*ff*)
- Clarinetto Piccolo Mib (*ff*)
- Clarinetto in Si \flat solo (*ff*)
- Clarinetto in Si \flat 1. (*ff*)
- Clarinetto in Si \flat 2. (*ff*)
- Clarinetto in Si \flat 3. (*ff*)
- Clarinetto Basso (*ff*)
- Sax Contralto 1. (*ff*)
- Sax Contralto 2. (*ff*)
- Sax Tenore (*ff*)
- Sax Baritono (*ff*)
- Tromba in Si \flat 1. (*ff*)
- Tromba in Si \flat 2. 3. (*ff*)
- Corno in Fa 1. 2. (*ff*)
- Trombone 1. 2. 3. (*ff*)
- Euphonium (*ff*)
- Tuba (*ff*)
- Timpani (Mi \flat , La \flat , *ff*)
- Triangolo (*ff*)
- Piatti Grancassa (*ff*)

