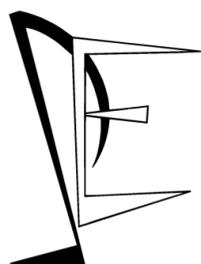


Vincenzo Correnti

* * *

La Dama e il Cavaliere

La storia rivive a castello



La Dama e il Cavaliere

Vincenzo Correnti

La storia rivive a castello

Allegro moderato $\text{♩} = 110$

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Flauto
- Oboe
- Clarinetto Picc. Mib
- Clarinetto 1.
- Clarinetto 2.
- Clarinetto Basso
- Sax Alto 1. 2.
- Sax Tenore
- Sax Baritono
- Tromba 1.
- Tromba 2.
- Corno in Fa 1. 2.
- Trombone 1. 2.
- Euphonium
- Tuba
- Contrabbasso
- Timpani
- Glockenspiel
- Tubular Bells
- Percussioni 1. (Tambourine)
- Percussioni 2. (Tamburo Basso)

The score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features dynamic markings such as *f* (forte), *p* (piano), and *mf* (mezzo-forte). The woodwind and string parts are highly active, with many notes marked with accents (>). The percussion parts include a tambourine and a tamburo basso.

20

Fl. *f* 2° volta rall. *mf*

Ob. *f* 2° volta rall. *mf*

Cl. P. *f* 2° volta rall. *mf*

Cl. 1. *f* 2° volta rall. *mf*

Cl. 2. *f* 2° volta rall. *mp*

Cl. B. *f* 2° volta rall. *mp*

Sax A. *f* 2° volta rall. *mp*

Sax T. *f* 2° volta rall. *mf*

Sax B. *f* 2° volta rall. *mp*

Tr. 1. *f* 2° volta rall.

Tr. 2. *f* 2° volta rall.

Cr. *f* 2° volta rall.

Tr.ni *f* 2° volta rall.

Euph. *f* 2° volta rall. *mf*

T.ba *f* 2° volta rall. *mp*

Ct.sso *f* 2° volta rall. *mp*

Timp. 2° volta rall.

Glk. 2° volta rall. *mf*

T.B. 2° volta rall.

Perc. 1 2° volta rall.

Perc. 2 2° volta rall.

