

DANIEL FRANCOIS AUBER

trascr. Maurizio Managò

LA MUTA DI PORTICI

Sinfonia



LA MUTA DI PORTICI

Sinfonia

DANIEL FRANCOIS AUBER

trascr. Maurizio Managò

Allegro ♩ = 152

The musical score is arranged in a standard orchestral format with the following parts from top to bottom:

- Ottavino
- Flauto 1
- Flauto 2
- Oboe
- Fagotto
- Clar. Picc. in Mi♭
- Clarinetto in Si♭ 1
- Clarinetto in Si♭ 2
- Clarinetto in Si♭ 3
- Clarinetto Basso
- Alto sax 1
- Alto Sax 2
- Sax Tenore
- Sax Baritono
- Tromba in Si♭ 1
- Tromba in Si♭ 2
- Corno in Fa 1. 2.
- Corno in Fa 3.
- Trombone 1. 2. 3.
- Eufonio
- Tuba
- Timpani
- Triangolo
- Tamburo
- Piatti a 2
- Gran Cassa

Dynamic markings include *ff* (fortissimo) and *p* (piano). The score is in 4/4 time and features a key signature of three flats (B-flat major or D-flat minor).

Proprietà del M° Maurizio Managò

Ott. *ff*

Fl. 1 *ff*

Fl. 2 *ff*

Ob. *ff*

Fg. *ff*

Cl. P. *ff*

Cl. 1 *ff*

Cl. 2 *ff*

Cl. 3 *ff*

Cl.B. *ff*

Sax A. 1 *ff*

Sax A. 2 *ff*

Sax T. *ff*

Sax B. *ff*

Trb. 1 *ff*

Trb. 2 *ff*

Cr. 1. 2. *ff*

Cr. 3. *ff*

Tr.ni *ff*

Euf. *ff*

Tu. *ff*

Tp. *ff*

Tr. Tb. *f*

P.tti-G.C. *f*

Calmo (♩. = c. 60)

20

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl. P.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl.B.

Sax A. 1

Sax A. 2

Sax T.

Sax B.

Trb. 1

Trb. 2

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.ni.

Euf.

Tu.

Tp.

Tr. Tb.

P.tti-G.C.

mf

mf

mf

p

p

p

p

p

mf

p

mp

p

Proprietà del M° Maurizio Managò

Ott.

Fl. 1

Fl. 2

Ob.

Fg.

Cl. P.

Cl. 1

Cl. 2

Cl. 3

Cl.B.

Sax A. 1

Sax A. 2

Sax T.

Sax B.

Trb. 1

Trb. 2

Cr. 1. 2.

Cr. 3.

Tr.ni

Euf.

Tu.

Tp.

Tr. Tb.

P.tti-G.C.

Proprietà del M° Maurizio Managò