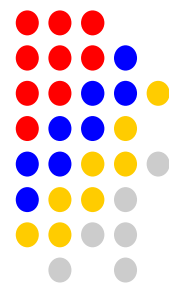


Antonio Licitra

---



# IBLA EREA

*Marcia sinfonica*



EUFONIA

Antonio Licitra

# IBLA EREA

*Marcia Sinfonica*



*Ibla Erea* identifica un'antica colonia greca situata nella Sicilia sud-orientale tra il territorio di Gela e Siracusa. Anche se la sua esatta ubicazione non è mai stata confermata, la tradizione secentesca ha cercato di localizzarla proprio dove sorge la parte antica della città di Ragusa, chiamata semplicemente Ibla. Il nome originario *Hybla* si sostiene derivi dalla dea sicula protettrice dei campi, dell'amore e della fertilità, mentre *Heraia* fu apposto per distinguere questa specifica città da altre situate geograficamente nelle vicinanze.

La marcia sinfonica vuole essere un omaggio musicale al folklore, ai colori, alla storia e alla cultura di questo splendido angolo barocco, patrimonio dell'UNESCO.



# IBLA EREA

Marcia Sinfonica

Antonio Licitra

Flauto Ottavino *ff*

Oboe *ff*

Clarinetto in Mi $\flat$  *ff*

Clarinetto in Si $\flat$  1 *ff*

Clarinetto in Si $\flat$  2 *ff*

Clarinetto in Si $\flat$  3 *ff*

Clarinetto Basso *ff*

Sax Soprano *ff*

Sax Contralto *ff*

Sax Tenore *ff*

Sax Baritono *ff*

Corno in Fa 1-2 *ff*

Corno in Fa 3 *ff*

Tromba in Si $\flat$  1 *ff*

Tromba in Si $\flat$  2-3 *ff*

Flicorno Soprano 1-2  
Cornetta 1-2 *ff*

Trombone 1-2 *ff*

Trombone 3 *ff*

Flicorno Tenore *ff*

Euphonium *ff*

Basso Tuba *ff*

Tamburo *ff*

Piatti e Grancassa *ff*

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

Tamb.

Pti. G.C.

6

11

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

11

Tamb.

Pti. G.C.

*mp*

*mp*

*mp*

17

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

17

Tamb.

Pti. G.C.

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*p*

*pp*

*p*

*pp*

*p*

*p*

*p*

*p*

23

Fl. Ott. *Solo 2<sup>a</sup> volta* *pp*

Ob. *Solo 2<sup>a</sup> volta* *pp*

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1 *mf*

Cl. Si♭ 2 *p*

Cl. Si♭ 3 *p*

Cl. Bs. *p*

Sax S. *Solo 2<sup>a</sup> volta* *pp*

Sax C.

Sax T. *Solo 2<sup>a</sup> volta* *p*

Sax B. *p*

Cor. 1-2 *p*

Cor. 3 *p*

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2 *p*

Tbn. 3 *p*

Flc. T. *Solo 2<sup>a</sup> volta* *p*

Euph. *Solo 2<sup>a</sup> volta* *p*

B.Tba. *p*

23

Tamb.

Pti. G.C.

29

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

29

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S.  
Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

29

Tamb.

Pti.  
G.C.

Eufonia 253138B

42

Fl. Ott. *ff*

Ob. *ff*

Cl. Mi♭ *ff*

Cl. Si♭ 1 *ff*

Cl. Si♭ 2 *ff*

Cl. Si♭ 3 *ff*

Cl. Bs. *ff*

Sax S. *ff*

Sax C. *ff*

Sax T. *ff*

Sax B. *ff*

42

Cor. 1-2 *ff*

Cor. 3 *ff*

Trb. Si♭ 1 *ff*

Trb. Si♭ 2-3 *ff*

Flc. S. Cnt. *ff*

Tbn. 1-2 *ff*

Tbn. 3 *ff*

Flc. T. *ff*

Euph. *ff*

B.Tba. *ff*

42

Tamb. *ff*

Pti. G.C. *ff*

Eufonia 253138B

52

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T. *Solo 2ª volta*

Sax B.

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T. *Solo 2ª volta*

Euph. *Solo 2ª volta*

B.Tba.

52

Tamb.

Pti. G.C.

58

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

58

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

58

Tamb.

Pti. G.C.

Eufonia 253138B

69

Fl. Ott. *f*

Ob. *f*

Cl. Mi♭ *f*

Cl. Si♭ 1 *f*

Cl. Si♭ 2 *f*

Cl. Si♭ 3 *f*

Cl. Bs. *f*

Sax S. *f*

Sax C. *f*

Sax T. *f*

Sax B. *f*

69

Cor. 1-2 *f*

Cor. 3 *f*

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2 *f*

Tbn. 3 *f*

Flc. T. *f*

Euph. *f*

B.Tba. *f*

69

Tamb. *f*

Pti. G.C. *f*

Eufonia 253138B

79

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

79

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

79

Tamb.

Pti. G.C.

84

Solo 2<sup>a</sup> volta  
Solo Flauto

Fl. Ott. *pp* *delicatissimo*

Ob. *pp* *delicatissimo*

Cl. Mi♭ *pp* *delicatissimo*

Cl. Si♭ 1 *pp* *delicatissimo*

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S. *pp* *delicatissimo*

Sax C.

Sax T.

Sax B.

84

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S.  
Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

84

Tamb.

Pti.  
G.C.

90

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

90

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S.  
Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

90

Tamb.

Pti.  
G.C.

95

Eufonia 253138B

105

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

105

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

105

Tamb.

Pti. G.C.

110

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

110

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

110

Tamb.

Pti. G.C.

116

Fl. Ott.

Ob.

Cl. Mi♭

Cl. Si♭ 1

Cl. Si♭ 2

Cl. Si♭ 3

Cl. Bs.

Sax S.

Sax C.

Sax T.

Sax B.

116

Cor. 1-2

Cor. 3

Trb. Si♭ 1

Trb. Si♭ 2-3

Flc. S. Cnt.

Tbn. 1-2

Tbn. 3

Flc. T.

Euph.

B.Tba.

116

Tamb.

Pti. G.C.

**NEWS**



[www.edizioneufonia.it](http://www.edizioneufonia.it)