

HOMMAGE À POULENC

clarinet portraits Nr. 1

per clarinetto in sib ed orchestra d'archi

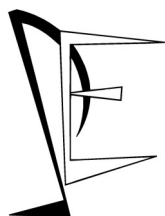
Clarinet Portraits sono delle composizioni per clarinetto ed orchestra ispirate da diversi compositori. Le atmosfere musicali create da F. Poulenc, A. Copland, C. Debussy hanno accompagnato felicemente i primi passi del mio cammino musicale. Tra l'altro questi compositori sono tutti autori di meravigliose opere per il clarinetto.

Dunque ho voluto rendere onore a Poulenc e Copland scrivendo gli *Hommages à...*

Hommage à Poulenc è il primo dei *Clarinet Portraits*, brani per clarinetto e orchestra.

La versione originale, concepita per orchestra d'archi, è stata eseguita per la prima volta nel 2004 a Salerno dal bambino prodigio Giovanni Punzi e dall'orchestra d'archi *I Musicisti di Adelperga* da me diretta. Nel 2022 ne ho curato una nuova versione per clarinetto solista e coro di clarinetti. Sia di *Hommage à Poulenc* che di *Hommage à Copland* esiste una versione discografica edita dalla DUX con l'orchestra "Polish soloist Ensemble", diretta da me ed eseguita da Giovanni Punzi.

Francesco Bottigliero



a Giovanni Punzi...

HOMMAGE À POULENC

clarinet portraits Nr. 1

Francesco Bottigliero

Allegro ♩. = 134-138

Clarinet in B \flat

Violin I

Violin II

Viola

Cello

Double Bass

f forte, deciso ma scherzando

Cl.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

D.B.

mf

10

Cl. *p*

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *mp*

D.B. *mp*

16

Cl. *p*

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

D.B. *mf* *mp*

21 *la 2^a volta rit.* 1.

Cl.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.

Meno mosso, quasi marcia (♩. = 108)

26 2. *mp*

Cl.
Vln. I
Vln. II
Vla.
Vc.
D.B.