

Luigi Bassi

# GRAN DUETTO CONCERTATO

*dall'Opera "Sonnambula" di V.Bellini  
per Clarinetto Piccolo, Clarinetto e Pianoforte*

**Rev. di S.Conzatti**

Il “Gran Duetto Concertante dall’Opera La Sonnambula di Vincenzo Bellini” è una parafrasi virtuosistica composta da Luigi Bassi, clarinettista e trascrittore ottocentesco. Scritto originariamente per due clarinetti in Sib e pianoforte, viene qui proposto anche nella versione per clarinetto piccolo, clarinetto in Sib e pianoforte, che valorizza ulteriormente il dialogo e il contrasto timbrico tra i due strumenti a fiato. I celebri temi belliniani, ricchi di cantabilità e lirismo, si intrecciano con passaggi di agilità e brillanti variazioni, offrendo agli interpreti un’occasione di confronto virtuosistico e restituendo al pubblico il fascino del belcanto italiano.



# GRAN DUETTO CONCERTATO

Score

*dall'Opera "Sonnambula" di V.Bellini*  
*per Clarinetto Piccolo, Clarinetto e Pianoforte*

**Luigi Bassi**

Rev. di S.Conzatti

**Allegro vivace**

Clarinet in E $\flat$

Clarinet in B $\flat$

Piano

Pno.

Pno.

Pno.

# Gran Duetto

4  
20

Pno.

25

Pno.

*p* *f*

## Allegro

30

E♭ Cl.

B♭ Cl.

Pno.

*p* *f* *p*

34

E♭ Cl.

B♭ Cl.

Pno.

*f* *p*

38

E♭ Cl.

B♭ Cl.

Pno.

*p*

*p*

*f*

*p*

42

E♭ Cl.

B♭ Cl.

Pno.

*f*

*p*

46

E♭ Cl.

B♭ Cl.

Pno.

*mf*

*f*

*f*

54

E♭ Cl.

B♭ Cl.

Pno.

*p*

*rall.*

58 *Cadenza* *a piacere*

E♭ Cl. *mf*

B♭ Cl. *mf*

E♭ Cl.

B♭ Cl.