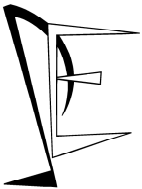


Vincenzo Correnti

Invito al jazz

Studi per clarinetto



© Edizioni Eufonia

06491D

Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)

www.edizionieufonia.it

Tel. 0364 87069

Vincenzo Correnti
Invito al jazz
Studi per clarinetto

Questi studi permettono di familiarizzare con i diversi arpeggi sia nello stato fondamentale che nei rivolti. Infatti la conoscenza degli arpeggi e delle scale è alla base di una buona tecnica jazzistica. Le indicazioni armoniche scritte sotto ti aiuteranno a capire meglio l'arpeggio che stai suonando e potranno essere utilizzate come accompagnamento ricordando di trasportarle un tono sotto qualora vengano usati strumenti in Do

Non cercare di suonarli rapidamente prima di averne conseguito una assoluta padronanza

1

C G7 C F6 G F G7 C C G D7 G G7 C Am E7 Am Dm6 E7 D#dim G#dim Am G7 C E7 Am Gm6 C7 F Fm6 C Bb A7 Dm G7 C

In questo esercizio troverai qualche nota di passaggio e piccoli frammenti di scala.

F C7 F Bb6 C C6 G7 C7 F F Dm Gm F Bb6 C F Dm G G7 C Dm Edim A7 Dm D7 Gm A7 Dm F C C7 F Bb F C7 F C7

Ancora un esercizio utile a familiarizzare con gli arpeggi in diversi toni. Fai attenzione ai piccoli passaggi melodici e alla parte finale con le terzine.

3

Em B7 Em Am6 B7 E7 Am B7 E Em B7 Em Am6 B7 A#dim D#dim Em

Protezione contro la fotocopiatura
Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro la fotocopiatura

Un esercizio basato su un classico giro armonico. Cerca di impararlo a memoria. Prova a variare le legature secondo il tuo gusto personale.

4

C Am F G7 C Am F G7 C C Am F G C Am F G7 C G7/C

Questo esercizio scritto in tempo tagliato (molto usato nel jazz) ti permetterà di affrontare una varia e complessa.

5

G D7 G C6 D D6 A7 D7 G

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Ricorda che una successione di ottavi generalmente non è suonata perfettamente a tempo, r seguendo una via di mezzo (spesso croma puntata ad una semicroma) e che per essere eseg "con swing" necessitano di accenti che non sempre vengono indicati.

Swing

6

G9 G9 C9 C9 F9 Bb6 D7 G9/Bb G7 Am7 Bbdim G7 C9/Bb C7 Dm7 Ebdim C9 Gm D7 Gm D9 Bb Ab G C9 F7/Bb Bb Ab G9/Bb G7 Am7 Bbdim G7 C9/Bb C7 Dm7 Ebdim C9 Gm D7 Gm D9 Bb A Ab G C9 F7/Bb

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Lo studio che segue, è basato su una tipica forma "blues". Cerca di capire la sequenza armonica e suonare sempre con una spirito "jazz" (anche con una certa libertà, sempre però contenuta). Se usare anche un semplice vibrato, ciò renderà il suono del tuo strumento più adatto a questo genere.

Blues

Medium time

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

8

Medium time

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

Suona sempre con spirito "jazz" (non essere troppo scolastico) e ricordati di personalizzare la tua esecuzione dopo aver studiato lentamente lo studio ed aver superato le difficoltà tecniche che esso

10

B \flat D9- Gm Fm7
 Eb7 Edim B \flat G7
 Cm7 F7 B \flat
 D Gm
 C7 F
 B \flat D9- Gm Fm7
 Eb7 Edim B \flat G7
 Cm7 F7 B \flat

Eufonia - 06491D

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura

10

Veloce

11

C6 C7 F F \sharp dim C6 A7 D9-
 C6 F F \sharp dim C6 D7
 C6 C7 F F \sharp dim C6 A7 D9-
 C6 F F \sharp dim C6 C
 E7 A7 A9
 G9 G5+
 C F F \sharp dim C A7 D7
 C6 C7 F F \sharp dim c

Eufonia - 06491D

Protezione contro
la fotocopiatura

Edizioni Musicali Eufonia
Via Trento, 5 - 25055 Pisogne (BS)
Tel. Fax 0364 87069
www.edizionieufonia.it
E-mail info@edizionieufonia.it

Protezione contro
la fotocopiatura